

التَّاسُ التَّنْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ السَّامِ السَّامُ المَّيْلِةُ (مَدْثُنِهُ وَكُلْمُ المِيلَةِ (مَدْثُنِهُ وَكُلْمُ)

### مالات

حَسَّمُ الْمُ الْمُحْسِنَةِ مَا مَا كُانْدِي

مولانا حيى حاجي الأكرامي الورائحي لارى المي اين ايس اي سابق رفوير طبعيه المجيد المرافع وآخرين بجريويان ميدين كالجالدة إدر مبراد شركت والمرابين الله والمزرى ميدي صنع بهينال وشفاخانه واو شرهاله ، وممبرد شركت وسابن مميتي آت حكماء اوروبد صدو كرسها به مبصوبا يحطي كانفرنس في منه المبن طبيت معلى ويوميا ، ناتر ب صدو كرسها به مميش صنع ديوريا ، صدو يحلب شوري محيم المحرسيين ميوم بل بهيتال الدواد، وسطرة ميديكي بيك الميشن كلاس . ه .



مطبوعداسي أتيست كوركيور

### GLIMPSES OF SOCRATES AND MAHATMA GANDHI

by

Maulina Hakim Haji Doctor Mohd. Nural Haq Lari, L.M.S.H., ex-professor and examiner Tibbia. Wahajiya College, Lucknow, & Hour Lecturer Unani Medical College, Allahabad, Member of Provincial Tibbia Conference, U.P., Member of District Registration Committee of Vaidyas and Hakims, District Depria; Member of Advisory Committee, district Depria (Rural dispensaries) district Deoria; President, Anjum an Tibbia, district Deoria; Vice-President, Nagar-Samaj Committee district Deoria; Registered Medical practitioner class 'A' Indian Medicine Board U. P. Government. Lucknow.

And, President Advisory Bord. Hakim Ahmad Husain, Memorial Hospital, Allahabid.

U.P.

INDIA

M.A.LIBRARY, A M.U.



## 4/160 TECKED-2002

read with interest by those particularly, who believe in pragmatic philosophy of life. The occasional references by Hakim Sahib to the teachings and preachings of Gandhi Ji lend that realistic touch to the story that at least the Indian readers can feel no difficulty in believing which peoples of other climes, not used to the

life of a non-violent Satyagrahi, may do.

Moulavi Sahib has been thinking, I feel, in those channels from his early age. He has been a constant contributor of useful articles to the various papers and magazines like Karnama Allahabad, Amin-i-Sahet, Lucknow and Al Hakim i above for the last more than twenty years. His long association with the medical profession, has probably brogulit in him a change to treddin to subtile spheres, and this booklet is only a vivid expression of his inner if feelings.

Hakim Sahib has been the late professor and examiner at Wahajia Tibbia College, Lucknow and he has been the honorary lecturer at the Unani Medical College, Allahabad. He is also the president Anjuman Tibbia, District Deoria and a member of District Advisory Committee to the Rural Dispensaries, Deoria. His prominence in public life and connections with so many institutions are, to my mind, only the result of his silent reverberations in the realm of true idealism pre-

ached by Mabatma Gandhi.

My prayer is that his precious lines may have due effect upon those through whose hands his little book happens to pass

Deoria (K. L. Goel) M. Ed., P. E. S., 29-11-49 District Inspector of Schools,

balm to lacerated humanity in the hour of its hardest trials, when the battle of 'Isms' and 'idilogies', in unholy alliance with the cult of the sword, is tearing the world as under into shreads, and shaking civilization to its very foundation.

Happily humanity has emerged from the age when Logic was tabooed as 'profane', and the author would not be guilty of heresy, were he to expect a thoghtful reading of his pamphlet from a detached plane. Grateful posterity would bless the learned author, if this tract were able to win evenone in thousand of the carnivorus bipeds from the cult of sword.

With due apologies to the esteemed author, I cannot help recording my wish that the language of the tract were simple, in which case it is my firm conviction it would do more of proselytizing and convert an appreciable number to the cult of peace. Let us hope and pray that this is the first of a long series of similar productions from the pen of the crudite author.

Deoria (J. P. Varma) Pleader 4. 1. 50. General Secretary, Bar Association, Deoria.

#### FOREWORD No. 2

I have to express my appreciation of the efforts made by Maulana Hakim Haji Mohammad Nurul Haq Sahib Lari to bring to the door of every Urdu speaking man the high level of morality preached by the hoary sage and philosopher, Socrates The tract has been wonderfully written in lucid language and will, I hope, be

onising and prescribing for mental ailments also, which a large section of mankind is suffering, consequent upon the preaching of hatred and violence by political self-seekers under the guise of saviours and in his maiden venture he stresses the infallible remedy to heal all wounds, and makes a commendable efforrt to compress within the limits of a few pages. the most healthy robust and invigorating philosophy of life which the Apostle of Peace', the immortal Mahatma Gandhi, was at pains to exe-\*\* avate- from underneath the holy debris of the past. We owe it to truth to aver that it is publications like this that can disseminate widely, particularly amongst the followers of the Prophet of Arabia, the eternal and basic truths, enshrined in the holy scriptures of all ages and religious, the technique of the practical application of which in the battle of life was evolved and enunciated by none other than the 'Sage of Sabarmati'.

Parallel study of Socrates and Gandhi with occasional and pertinent references to religious teachings and even scriptural texts, at the hands of the learned author makes at once a very fascinating and an elevating reading. Books like this unconclously impart a new purpose and meaning to life, and tend to provide a healing

#### **FOREWORD**

The author, Maulana Hakim Haji Nurul Haq Lari, wants me, or, to be more exact, commands me, to put a few lines by way of the customary 'Foreword' to his illuminating politicoethical treatise, which is shortly going under the microscopic examination and critical gaze of a larger number of discerning readers, interested in the philosophy of truth and love.

I lay no claim to scholarship or the brilliance of literary flashes. And though deeply conscious of my limitless limitations and bashfully eschewing publicity and lime-light, I cannot, a humble votary at the shrine of Truth'and Nonviolence as I have been in my own ways for well-nigh two decades and a half, lightly dismiss the loving insistence of the author to append a Foreword. I, accordingly, seize the privilege avidly, and here are my reactions, in brief, after a close study of the brochure.

By profession the author has been a renowned and a successful healer of the physically sick for over twenty five years. Many a notable contribution of abiding interest stands to his credit in some of the medical (Unani) journals. Now he chooses to rush upon perilous path of authorship of ethical tracts with a view to diag-

@401DD

عالى دناب ما يومكر التحديرين اوصاحب وراليد ريزل سرشرى إراسية ي منك دوراياي ادن قابيت بن سليدونيكي ا وعود سجيدها موش ا ورحما طازندگي سي مادي بن ادرية ولي ان أفا ت THE HAISE THAT L انسان س هي أكرموس شهرت اورجا ه بيندى آجائے يا آباخر ذا وت ادّ اُدُن کَي كاره ہو اُسكا درجو اُلكا وَوجا آگا جُ الله المعلى وصوف منتهرت المدانور وفائش مستفعلى اخرار كريشة اليار (مفاطعت) شرعبی و اس کتاب کے صنف مولا اسیجم جاحی نورا کی مماصل دی نے عبا نہ طور پریشیں الاوہ کردیا کرمیں اُن کے اس سیاسی اوراخلاقی ہمبیرٹ افروز تصنیف بالکیسے مرح فہسیدیں اور وعنقريها شايع موكر خفانيت ومرتبط عميق انظر فلا سفرول أوله نفدوا أن فالبَيْنَ أَرْسِكَ لَ حالانكهاد بي فويميول سنتصيري فودسيه بهرو بعوك اوريمنو دونماستن كى زنرى سيوشلن مخترك رميتا إول مخترجو كيصداقت اورعدم تتشدد كالجيبييوب سال سيدين فود مثيرا لي دور اس مائياتنا رِ السَّاين ورمط العديم بعد مورد أكثرات بير برموين استكرمط الق مين ريس بريسيد كورد أيون -لأق صنعت في يبيد ب مال سنداله يسياني الماص كاحذا قت سيره لا يج ريد آريد با وج دهمچه صيفة نتكاري مين اينه كران قديمه هذا مين سكة ديعيد ملاسات شور لاين برسال مين قبيل ہی اہم زرمت الحام دیاہے۔ یو کر اس مرآ منز ب زمان میں خود خرص اور آیت نے خاج فروش سیا رول كيرنفوت أكليز تقرمه ول كي وحبر سيء أكثر أول دماعي اور إنفاما في تصفيف كي طرف أقيط ہے ہودا تھی افعل ٹی گرا وکٹی اصلاح کئے سائے سینے نئیر بریدون علاج سے -اوراس فعل سرگٹا کہا ُروا نُهُ كُرُيتْ تَدْرِيهِ بِنَدْ مِنْ مِنْ مِنْ اللِّيمَا تَنْكُ مِنْ بِهِا دْخَارُ مِوجِود لِينَا بِينَ كُوتُنِهِ دَامِن وغيرُوا فَيْ فِهَا ۖ عُ نَرَسْ مِن نِهِ اللَّهُ أَكِيا طَفَا اور يَضِينُهِ فِي اللهوم سيني لئة اورايني زان سير طا فاسع من ينه يرع <sup>ب</sup> سر مندمین کے لئے نمافسکر مفید نے در آب اور زمانہ ماضی کے جلہ ڈاس کے مقدس محالف کی بنریاری

تهوس اورلا زوال صداقتیں اس بی سوعرون اور نها کا کا ندھی کی علی زندگی سے دہش جد تو ال بن مادين هذا ورون الدين الله في عالى ما أن من مهامًا كاندهي التريح مسقراط كم متوازك مطالع حسن بي ليستمقدس نديري ورخلاتي تعليهات اوصيحا اعن الموقع المرقع المؤتر والهابت بعي ابي جن كوركسن مطالع سفي اخلاقي معيار لمبد موسكت بي -يقنيا فامنل صنعتكي تصنبت آجى زندكي برعنرادادي الدراك الباسقصدا ورعموم بديكرة بها درايسه بتصنيعت سيركبل كى المبتى بوركي اسكنا ملادائكن ب يمكن الشاف أمناصول اورخبلات سيرابهي بقما وم الدونياسي شالزيكو كليدويا مواور ترزيي تدك كابنيار ن<sup>جاف</sup>ل من الأن المسفيدان تصنيف كوكرج كقليم إفتهاعت أكروسين *انظرى سيم تي*طعة توأمير

ب كرصنه كاريدى النام سيرى ركه كل كيونكريه احت مسرسة كرك كازمانداس طع معدادار "اكياسية كبراون الني داامل كوكروه ادائه الولات كوكراي كالمراوف وأرييته فقي اكرون والمراجية ا كم .. يمن اكثر الخصير وووايد وزوه ) ميني يجريجوا وزير فوا وانسال انسكنشد و وابيدين استطرا وَ لَهُ وسلاح إليا تقاف والإبلين فالمهنف كاستن بوتى ا وردعائي وطلى-معزوسه نتف تعديمو وابنهي سيكف ك يفيم وربول كه زركتا مجيرى زابن اكرات

نها وَهُ سِيهِ إِنَّ تَهِ يَدِينُهُ كَانَى سِيعِ زِما وِهُ كُنَّ تَشْدُورَ كَنْتُقَيْدُهُ سِينَةُ عَيْنَ إِدْ كُوامِن وَاشْقَ كالبيدة ماكل إيجات -

خرراً اسديه اورخداس دعاس كم تبوسنون ك قلرس يصنيف ال اسم اخلاقی تصانیف کی ایک میلی کرای ہوگی-

جرل کرٹیری اربسی کائٹین - صلی دیوریا

جوا استكوالدكا أم مقالسقوس HANISOUS اوروالده كا مام HANARAT E فينارسيك تفاءات والدفن ننگ تراشي معدر لكري اوريت توامثي مين فردالد سرته عهد واقر ARCHEULOGICAL DEPARTMENT الربوناني مُنْكِتراني، صورَ كُري اورنقامتي آم بنورزها ردانك عالم من بيبي بَو يَأْمِي- أَنِي كُرنِتِ تت ١٠ عِن المالية الله الله الله عن وم عالب من الله عند موقع بريم السلسني التراث لي الترفال عبر انغانسان فليضطب سارت مين فرايا تفاكر افي آديك كرتري دسني مندوسان سف مع بعدتوم ياول بيكتما سيمكر في غارين موهوده عليلي مولي تبت سي محيا لعقول ودهك لقباريم ِ العامِورِ مِي سقرط مِي كي خامان كي عجوية مروز كا في كا دي كارب بن - اغلاطول وربيون мананы بعد في المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المناسبة الماسية المنظمة الماس سالة عمرك تكسا كمينا مى سيمعا لمرس عقاء كراسيكے بعد كى رندگی اسپی عظیم لشان اور اس العدر حیشیت مل نی ستفد دصلوم عالم بسکھلا وہ ایم کست وفلسفیزیں حان دالدی وراسکی دائے خطئوان كومكت فلسفاد والمراليات كامام سادايس في اكثر عادم من مجم فيتاعفيث استننا ده كياا درايني انفراد يخطمت ونضليت بي س نه وه مقام له: حساس الكردنيا سي تعلق قلاسفى إازم بريستفراط ارتم ACHATISAA وسي امسي ستقل اورلاز وال ايك اغيرتبري مكيا نرىين NON-VIOLENCE إعدم تشغرو كرسلك باازم كا اعنا فركر وإ-مبرا نرى صلى رتعليم كم خلاصد كاحوالها تأكا ندهى ن بعن ابنيد ما مكوش والشيرة عواني وردوي من ريت لريف كارور كون الليكسية وسه ولي واسه :-

THAT SATYAGARNIS SHOULD BE PREPARED TO LOOSE THEIR PRO-PERTY THEIR BELONGILIES EVEN THEIR LIVES, POLITICAL ACHIE-VEMENTS WAS A MINOR PART OF THEIR WORK AS THE MAIN WORK WAS SELF PURIFICATION AND PURIFICATION OF THE SOUL HARIJAN 7TH, MARCH 1939. بالرمسه الماء احدآا واليان مر

حيحه مشفراط علوم وفيون كالبيرشمه وعميتي لننظري كالعطرى عسمه يتفا اوربابس بيسادي زنركي كاعادى فقا كيظر الهست بعي منقرا ورموالهيتا عقا اورسياى معاع اسمع علاوه إعلى تريي وواخلافى معافقا وواكثركها تراتفاك صمادر روح ميتم يق ترينغلق بيصب طرح اجسام دسايك معميات سيسموم بوجات بي المح ارواح داخلاق يمي ري حبير ف اور خرب خلاق سرساكيثون سيصنموم موطبقة بس ا در متبدير عبدروحاني واخلا في تميس طبيد سنالاني سار وجسارنسان سيماس مرتبه والكرسقهم وورلص كروثني سيصبكي بدولت انسان تنديوت رمبتاج صلاصة نتج بداككيا نساج برطح عطبت الوقير بينكمياك كهاف سي وسكما ليداسي كين ومحرث وجالبان خودغرص بمينخ لوكون ورائب الوقت ومبرى سوساً مثيول وطبميه رفيوستون ميالوسو ك نوب بدف سيري معلى آل ورمولهاك امراص و صائب كانتكار موسكما يت -بس تن العاقي وخبره ارخبروارا ئبس مهول اورئب الوكول سيقطس بحواصيان أبرب اوزولصنوت يعنى دهرتري حيالموسى ابن الوقتي اور ماديل حادب ندى ومشهرت الللى سع د أستمنا له نطوريه بمست اخرر موا در تدبيب نياه لماكت كي طرف الدم أينك وراسي دنياك درتها بوا دون باديك سيسع ترمدوستوا وظيميوا عدد وورك اسرط دست زده ا وريرا شورك ورسين المطيس تعداوا ورقلب والجان ي كام ول مصعفورك كري محمر مقراط مع الرفعنسياتي نبا وي زرس ادر مَكِمان اصول كي بقدري وتبليغ آج معي قرآن مجم اين زاب مي دور راسيد : - نَا نَفِيقُواْ فِي َ سَيِمْ إِلِي اللهِ كَلَا تُلْقُواْ بِالدِيرِ مَيْ لِيَالِ النَّهُ مُكْرَةً وَالْحَسِيدُ وَالنَّ اللهِ عَيْثُ الْمُتَعِيدِ بَنَ هُ رابدهٔ ۱۰، کرع، از صبر: "الشرك السقامين اليد اصول ورتن واقع داملاى مات مي خرج كرو- دمراداً ، حيما أي مين طرح يت لاً ساحا وا ورية والوابيت آب كولين إعفول الآ ين دمراد أي مبري حصيدل أبري وسائيليون ورتبيب مشاغل مفنة ورق وي اورلو فرانه له نركي من تفعي اخراد كروا ورنيكي كرو الين بداهن ،كياد ، فلد نربيورا درمكارول مسميتية ربه-بي شك المدول شا في كي مي كيف والون سي حبت كيت بن

ILL DIGESTED PRINCPLES ARE IF ANY THITIG . WURSE THAN ILL-DIGESTED FOUD FOR THE LATTERHARMS THE BODY AND THERE IS A CURE FOR IT, WHEREAS THE FURNIER RUINS THE SOUL AND THERE IS NO CURE FOR IT; MARIJAN, 5-5.37. وحبياني اور روحاني نغلاه كحريفة باليني كروتكرته ومضرت نطرائه مرحا رئين بحكيمة عماطيكي اس حركة الآرا دا درينها وي عليم ديسا سقواط اسينه شاكردول كالبعيشه دماعي روحاني اورصهاني اصلاح كأتعليم دباكيا عقااأو ليضع مديس وصاني تعيليه كاتأ كاكار مأنا حياما تقعا اوريني نوع انسيان كي رمنها ي ليسان كي طفيناكياكرا تفاادر بست دران وكيش انسانول كوموت كي إد والكمصداق وكفط

التوت واعظا ميذنصيت كالناقا ادراك فلردتعدى كيفوارس موسك العليف معصرون كوعه يشيعوت وحيات كم مسلم رغور كرف كري من توفعيث إلرا عقا إلى ليني شاكر دول كورا بن دس و إكراها اول كروا فظرت كام لينكيك تأليد كراكراتها يطرفقير مقراط في لين أساد طيماً طاؤس مسيكها هذا- برزا أينه فالم سقاط في المسترب ليفة سادهيا طائس سي كماكر أمي كيول نهيس احازت فيق كمروكيداب درس فيقوب أُسُكُوكُوكُومِ مِنْ مدة ون كربول "استاد في واب ديا لهم كو مردارها بورد ل كا كال برس عدد اعتمادوا عتباري كرزنده ولول سے احتناب كرتے بور "دائك زمانوس فيل اي اوكا غذا وَكُ مُرده ما نورول كي كالول بركها كرت تفي سقراط كان رعوى تفاكروسلا أيد مرتب أثمينهٔ داغ سے زوائد دو الدوام لوج داغ وسطح حافظه نزچشن رمتها ہے۔ اس کئے ہیں تقد ا در تسریع علم کو کیا ب مرده مکما لول شی مقدس آغ اورفلب میرفسش کروا ور بهیشد کن ، ز الديما فنظر كل التصريط ويتقراط ك نروك وتصاداغ وللنعية الساني كادي فينقي-سقراط جديد وكل ويتنعنى تفاسك وكل كدايت مولى هلك حفرت عنى سكري مَ كُلُواْكُمْتُ عَنْ عَدَكُو وَكَ حِزْ بِودَشْكِيرِيَّ إلى ما توكل ميدادفن كالميت وشي ي الله سنقروط زاده ترتها في كوسيندر القعاء النشيدي رسين لريؤس وغير يمر بسكرت تعام ين قيام راقد اسى ك اكثرس كعياتي الغ ين مقراط أتوسيكا نفظة إب ييني ومكونين ويفارون اويسنسان ويان ويطوت ويسكون سقا استين إده وقت الرارا عقا ورديم وفت كردكار كالمحمط العتر محد كرانها سقراط سداك رسته الدوا عكالكية بالرابي من وتعراف كما محدين برول كى مزورت و وه برعك برا موه دمن -آب داميري دهوب كوي رايك و اوشاه نايجيم سقاط كرس افغاكود يوكر

مستنت يرب كا افلياريا اوجوسب وسنورشا بإيضادت فانزه اور ريفنغرا نرست منكواكرير

سقراط سند دییا و حربسک برباس فاغروا و رز را دو ایم کرد کی کرائری تفادت اور سندنارسته
وایس کردیا ، اور کملا میمه چاکرید به بربی سقراط سک کنه باعث مصرت و رخمت بین و ایس کردیا ، اور کملا میمه چاکرید به بربی سقراط سک دو این سند و افغالط ف او تولید فی آن این میما کرد و این سند و افغالط ف او تولید فی ایس میما کرد و این سام می از این ایس سیما می شاکر دول سیما تولیل و تصدیفاً و دول کا تیماس دول کی ایس سیما می شاکر دول کا تیماس دول کی ایس میما کرد ول کا تیماس دول کی کور کا میماس دول کی کرد ول کا تیماس دول کی کرد و کرد کا تیماس دول کی کرد و کرد کر

سنفراط کا مذہر سے یارو حاتی مسلک :- رکیب نمایت بی دنیداراور دانتراز موج محمر شا- رہنی کو کا اکثر حصد عرف ای آئی گئست خلاف ندی می نشروا شاعت می خر کیا آتا شا بہت پرستی اوراو آم بہتی کا مخت نحالف تھا جمائین قدرت کی اشاعت و تاریخ کی اور وقت میں ا

ا و د زما نه سفر محاله سند لا این عرب سیم مشه و منکر دوسیانی و زیمانیات حکومت سهج پیم يتخ وينهيف يربزره عرب كي شهوراائبرري سمى كمت بنسيفيد و توهر محلاه مين مجل اورد كركت على كالكان المان المعالية المنطف كل آثر اليوان المي كتاب كوس في ديمها ا ب حول اس سے کے ذری لینے روزانچیس کھا ، ا دراس محقع رہما ہے تحترم زنی سف سولا أفسل كسرج سبت مولى ن بعي ستقيره بيؤاً بربا مذواسي ج بيم توكول كاجها زارها في العجي بتدوكاً فَدِهِ رِنِينِ آ إِنَّا إِنَّ لِي رُونِينًا أَنْ يَا عُلِّهِ زَالِدِ السَّالْمِينَ وُمِتُ مِن حَلَّا كَ الشار برزعا وافطى اداك ومصوص مقالت كوم ركرت سيمق يسب جِينائية مُدُوره كِرُاجُهما تَرْاليوانُ مِن رَمْياسِكُ شَهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه عليابسلام دراا مرسين سح عالات مح مدقع تريحيم سقراط محمتعلن بيركها تفاكته يمتقراط أتهاب كمت فلوسينكا حباتي طورير درخشال دا إن سورج تفعًا ا درمعرفت الهيه وحكمت مها وسي مخاخاص امتقا - بدنان كفلسفد زده دماغور سے كرده مانيت اربيمدانت كا تنديل تعا ا در التين كية ادك تصورات كوشفة الفكات كسية عرفاني ريشني كامنورا والطليف مثاره عما يوكرا بل بذا نابل تورسيب يعنى كاراج حلاتا أقفا ا دريمان كاندم فيا دين تقراء ادله منم رستی کا اتنا گرارداج موکیا قواکه تحلوق سنے خالقوں کی تعدارز یا دہ موکئی تنی سیکم سقراط نعبت بی مقعلال اور مبای و با مردی کے سامقر اسوقت بت بیتی کے خلاف وعفاوه يعت بشروع كيا اورسي نوع انسان كي توحيد كي طرف الريت كي. استي ش كرني يهان بمديدوي بون تقى كرمصداق قي المتنتَّ وكوَّعَلى لفيَّدا فَ من سمعة المدهر مان كو جَي لَهِ يُرْجِينَ فَعِمّا مِنّا ، وهُ لَوكُون كوسجها مَتِما اور فن كي دعوت دينا عِمّا - جَزَا بِتِمَا فَأَنّ سعي بمين محمض للوه وه بهت بى زيروت طبيب هي نشا اس ك لوك الكي بوت اورأسكي عان كى ستة ميت سيخف عق أست شاكر واكناف عالم من عليلي ولا ليعكمت الم اورومدانىيت كى سادى كى تى تى - إلا غرقهم كى دفعا كى كى دوال

ادری زان کے اس کی من کے زوالعلی فاقی کھٹٹ کریٹر کا اپنی صلی استدائی میں کو نبطر ہمیت مسک اس کا ۱۹۱۵ میں کا ۱۹۱۵ کا ۱۹۱۸ کا ۱۹۱۸ کا ۱۹۱۸ کا ۱۹۱۸ کا ۱۹۱۸ کا ۱۹۱۸ کا است کی معیا تحقیق کے مطابق کتاب، ۲۱۵ کا ۲۶۰ کا ۲۶۰ کا ۱۹۱۸ کا ۲۸۰ کا ۱۹۱۸ کا ۱۹۱۸ کا ایک کا اواز معلوم ہوتی انگلستا ان کے اب ایالہ می کے صفور کے دیش آئی جبل طور تیکیم سقراط ہی کی آواز معلوم ہوتی حس کی عبد انتہ معلیت وحبر بیار کی مقبولیت کا افااز وہ س سے جسی کریا جا سکتا ہے کہ ریسات کے اور معدی ہے کہ ایک ایک اور معدی کے اور معددی۔
دریہ کی محملات زوا بوں یہ بے شار ارجی کی در اسک کی کیا تھا رہوی معدی۔

مسكتاس و الديكتاب الديكتاب الدومين عالك من الدوس الدوستان كاست من الدوستان كالمست من الدوستان كالمسته وروستان الإن جيريات والديكتاب الدومين عالك من الكرامية والمستنول من المراك كلاس ك فلاستى المراك الماس ك فلاستى كالمنتق المراك الماس ك فلاستى كالمنتق المراك الماس ك فلاستى كالمنتق المراك الماس كالمنتق المراك الماست المراك الماست المراك الماسة المراك المراك

WELL HOPE THAT DEATH IS A GOOD, FOR THE STATE OF DEATH

IS ONE OF TWO THINGS; EITHER THE DEAD MAN. WHOLLY CEASES TO BE, AND LOSES ALL SENSATION; OR ACCORDING TO THE COMMON BELIEF, IT IS A CHANGE AND A MIGRATION OF THE SOUL UNTUAN OTHER PLACE, AND IF DEATH IS THE ABSENCE OF ALL SENSATION AND LIKE THE SLEEP OF ONE WHOSE SLUMBERS ARE BUBROKEN BY ANY DREAMS, IT WILL BE A WONDERFUL GAIN.

(TRIAL AND DEATH OF SOCRATIS CHAPTER APPOLOGY)

ر ترجمه من باللى حب جهرت ى على مالات و كيفيات يوكي النظرى سيخورت بن وكا كى كرانى اورادى مجه كوهلين كروي ب كرموت (جس سيانسان الدائي المائي بنى بني بني بكرا چى جرب - اس مطاكه مرا دوحال سيفالى بني - الرموت المهم وطالان وي هما ما آمه ارمح ايك مركب دوسرى مركم مقامت موجانى ب - اكرموت المهم وطالان وي فع معنى هد كياليين فيد به كوس مرتبالله بوسفه والاكون خاب جى بني او باستانيني اس كى دامت من زاحت كى آرز و مولى جائية المور من موركر المولى غرب بي بني اكل شهنشا الون موت مي تراوت كى آرز و مولى جائية المور بهال مساكم المولى على من بوقوم المورك المولى فريد بي مائي المرتبالي موت مورك والمولى بي المور المولى بهال مساكم المولى عن المورك المو

بيسلاسان والم جيدا عرد مدارسي مواط (وفا سات دع المس من المسال ال

TITION THINKITWOULD BE NO SMALL PLEASURE ... UT

دوستو بران ایک جل اکھ نظی کی جی موت نہیں انتی کر میکیم سفوا دادی کی موت کی طرح است ایدی کی موت کی طرح است ایدی کی موجب بنی ہے اور موزیکے ہی مال سفی کا نام نحر و دکامُل میں مفید بہور راست مقیقی وسست ابدی !" کھیاں کا حال کی لیا است مقیقی وسست ابدی !" کھیاں کا حال کی لیا است میں موت کو ایست میں موت کو ایست میں موت کو ایست میں موت کو ایست برناما است میں موت کو ایست کو ایست کر ایست کو کرناما کو کا میں موت کو ایست کرناما کو کا میں موت کو ایست کرناما کو کا کو کا میں موت کو کا موت کو کا میں موت کو کا موت کو کا موت کو کا م

سقوط سے سی دار در سی می استی از اب می استی دن میں سے اکثر افزاد اسکی فصاحت اسانی و تکاوت رومانی کار بات چکے تھے اور اسکے طرز استدلال سے لاجواب ہور روم بشقاد قلبی از ان کرین وصد کی جبکا رہاں داول میں چیسا اسے دوسے تھے ) الآخر کسکے قبل کا فقوائے صادر کر دیا ۔

-سقراط قبارخانه میں چونکہ جب رہم نیان سوفت تک مجرم توش نرکرتے تصویر کب اكك كيكشينان اورجها زساه لي يوت وسلامتي واس ندرتمانين اس المت والكوقيد خام به بعديا - ديد خاند مي معرض محميم مقراط كي تعديم ولمقين اورا مستعداهمال وإفعال مين كوفي فرق ش " يا - روزانه سيرون شاكردُ اس قاب علم كي سفاعو**ن سے سب صنيا كرتب وررموز واسل** علوم كميه سيمسنه فيديموت وترسب مهول وه ليناع فان وروصاني شغلول من مهمات ووجير يبشرك مسيكسي تسميركة أسباطيناني إحزك وطلك فاطام مون وميا بياكم الميم كرستع اط ك شبات قدم را الميك قلبي دوست كراتيطوس كومب وقتل سواك روز ييط قيدخانة من تقراع سے علنے كيا ها آلاً سكوسخت بتجب بواا وراس نے يہ فقو كها ميث عربهم أكوبرصال مين فوش زاج وستاس إلى نيكن س خاصل ورو خرى فسيسب كي حا يرسب مالتول مع كبين زاده عوش ديشاس دكيما بوك محير مقراط كي فطرس إينان مين برزه أنه متقاطرتهي مهدوري مكوست عنى كونسل كي هانت المان فوافين كاحراق مقراط يوسي قتل كاحكم جارى موشكا نفاه ديصرف ساحلور مرجها زونكي واست كانشظاركم عاد عفاكر سقراط كارفين لماس كراسطوس بريت يا ووتقراط يساما مرمعاني أكسى ادرصليس سيستمل حلوس فيستعرص ورتول كانتفاه مرك إيسيم مسيخ كم صورت موت موات موارع فت حال فين يرسي موك مود و وا وري ممراد وتحيث كيّا أيجب مهان مجايف كروسائل علن مين توجود ايني حان دينا استضفى اولاداوا احاب بطلم رنام وسرياس محرم والتقيقي محيه قوط ندنها بيت ي عبه وانشاق يهجاب دلياكمة بن وتقض بول عرفام عرفق سيمار شاكر بيليارا بون ا دى وسيف به كار اولانس بهواى تاتقا ضيرس نزلجي الثفات بنين كيا إلا برامازت ورطيف المراجب كسطور فقول امت مبوط الماكر مرقد رجائر المارت وكالمار وان الهارت الم التيمنرويرسيم وطن بين قرمن عدل والضا نتي مركز تهماري ان نه الول كا-

ن الماري كي بهت بي طويل ورولحيب مناظره موا- اور تقراط في الم التركيم أكر مرخض م ئنف أب وشهرك ترامين كى اطاعت كا وقرام داحت بعب كرانيطوس لا جواب وكميا تر حكم تقراط نه كهاله يس مناسب كرمي كوم المن معبود ريسيورد ولورتب يفازت عفاك حا معرسقراط كافت الب كشتيال عال أميح وسالم آلكيس أسوقت كيارة فاضي تعلي فسقرط سے قتل کا فقرائے دانھا میدخان ہی آئے اولیل کو حکم دیا کہ شری کا شادی ما أسرف سقر وطيف بالتقنية ليول رسط اوريفقوكها خلا لسباستكاا المية حيث وبت که صندا دسینها سعین فاند کا پیکادان میون لمدة کلا دستیعها العرکا بیکا دالیر کلا دستیسی آلد تا میرجمید میرسی رسیکی قانون شکه ساخی ایک صندکود و مرسی سے تزد كرد كالكرف كذت اسى منس مصير سے بعد المرفرون وركون المراسيا مني سي مي بعد كونى لذت مريس بالفاظ ويكريه كالنات وبتالع مندين كالمتي ألانفل بيديين فيال ستُعِفان نيخيال مَدْ الوقعة بيت دى اور الماسك ويود فروتنى ك وجو وكوايميت دى -اسى دريا كوز ونلسفيا فرفقو كي شريح مين س تدريلول مواكيفس فاطف كي هيت كيس كلام تَحَرِّرُ وَكِهَا ومسوقت مِنكِيمِسقَ اطلب السينية باركين كالتنفس كاطفت كي تفيق ريبان فرآ کہ تمام جھنا ردم بخوں ہستئے۔ ہلی اثناریں (سکی زوج وں اولا واتنی دیلارسے نئے حاصر بِدسُ الروس كواس ف الكرين كر الله تطعمين الفكوت كي مقين كي ا ورايس الميكار يه وصيت كى كدايني فنس كى صلاح كركه سي ميرى روح كى نوستى كا اعت جو كا-بالآخرملادة لاوراس فستقراطت كاكركوس مانتا دول كماسوقت بوسي رم زين رابكاساكوني يحيمنين سياسكن تحرهاكمت جبور وكراب يتمتل كمسك عامزوام ودريمام زمرب وآب كم العياليات يكيم سقراط فحام زمركو إقد مركر نمايت ہا طعینان اور خبید کی کے اعدایتی زان میں کے واعی ٹریعی جو اس عربی زمان کی داعی

النظرة ألى المرابعة المستخدة المستخدة

شاگردون نے یمال دیمکر نور وزادی شریع کردی اور اسیاس ورعوفا لبند بواکر کام شرکی کام میر الکارون کار ایما در است اور محمد زان حال سے در کور کارون کارون

مع - ہر رہے تقدورات سے پھے رم حتی کہ اچھے مقصد اسکے حصول کے لئے بھی اگر رہے ۔ ذرائع استعال کرنے ہیں توقعی ہرگرند استعال کرو اکو کی گربت زرائے کسی نہمسی طرح مقالے قلب میں زہر کیے سوتے ہید اکرے بیڈیا کسی خرائاک روحانی اور جسمانی مرف میں مبتلا کر دیں گئے۔

مى - ايك روزكس نے سقراط سے بوجها كرتم نے على وحملت عاس كرك كيافا كده اوقعا يا۔
بواب ميں كها كر اس سے زيارہ كي م وكا كريں جوزندگا بى كاكت كارہ برصي سالم المرا ا بول اور ديكور المهول كرما ہل غرق ہو دہے ہيں ھى سخن حق اور نيك بات قبول كرينے بين تامل خركر و اگر جي اسكا كرنے و افاكيسي ہے جولی ا حيث بيت كا آد مي ہو، كيونكر غوط م ورسے بير حيث بيت ہونے سے موتى كى آب و تاب اوركاني ميں كورى فرق نهين تا ا عبى مَرَّمَ مِن مَا اللهُ وَمَن اللهُ وَمَن مَمُ اللهُ وَمَن مُعَلَمُ وَمُنَا كَا دُونَ مَعِيدة مِن مُعَلَمَ و فوت إذا وسيل الأحداد المعالم المحداد المعالمة المعالمة المنظر المستاعة - دمته المعالمة ا

THE WATER WHICH IS GIVEN TO THE THIRSTY MAN IS HOLY.
AND THE WATER WHICH IS DENIED TO THE THERSTY MAN IS UNHOLY.

# ما تا گاندهی

بیاں سے مها آنا کا مذھی سے مضوص حالات تکھے حاتے ہیں۔ چوکہ مہا آنا کا مذھی کا زندگی و نظر بات زارہ تران کے اخبار نیگ نڈیا "اور تہری تائید ہوائی کا مذھی حن میں نیگ آڈیا اگریزی اور ہری اگرزی ومبندی ہی زبان میں شایع اور تے دست کی وجہ سے مہاتا گا زھی کی اریک تعلیف تعلیات کی گئٹتیات سے اُر دو وال طبقہ کم احقہ مستعنید نہویا یا۔ اور میں مرصوف کی زندگی کا بہت ہی اواکر وی سے بین ساتھ کڑا را موں ۔ اس کے خیال ہواکہ ان کی تعلیات وطالات حیات کی منتصر ہی کم سندند وضاحت ہمات کے میں بے مبناعت سے پرستے اُسدوزیان میں کر دوں ۔ اس کے کرانیسے ہی بیلفٹ ایک مجھ بے مبناعت سے پرستے اُسدوزیان میں کر دوں ۔ اس کے

سے بنیا دی صولوں سے مبتی رکا وُتھا۔ اور ۴ سال کی تمرس ان دن میں بیرشری کی تعد يا بئ- بعاروريسي از لىندل عبوبي افريقيدسيم بني نورع الشدان كي صروري بنهري أورتيني للد شراع كردى اوردفة رفية يوسع مندوشان يراسب حالات الريزول كى فلا مىسد مندوستان كورزاد كركيف كسية جهدا نرشان كساعة بورى صدوجدك اورج واسترشخ المندحصرت مولانا محدود الحسن مولا ناعبلاليت يكنكوني ومولانا عبيدا متدريدهي رحهم التنديقالي ونيزو كيرفدايان وطن سفرسنا إلقااشي بيابيه تتعدد مشام يردرن ومخلص سانقيون من مي سي بخوف طوالت صرف جنديي ك اسماء كرا مي صب في يام كي مشلاً على مراً دلاكُ ١٠ م الهندمولا الوالكلام آزاد مُطِلهُ أحيم أَ جَل خاص حوم سنّح الهند مولا المتنين المرصاحب في منظله ، واكترانصاري مرعم، بيندت وفي لال مزو ايمة مرت مومن لال الدي النويس نيترت جوالبرلال نهرو ، تفبولا تعماني وسيالي المستدر ولبهرتهائ بثبل وآبربيل! بورآهندر ريشا د، سي ، آر، د بن ، ومشررا حُكُوال آجار فيام عصاعة اليفي منستية "اور" الهنسائي متوالعقول الدراماتي نظريات كيدوشني من جنگ ادی اور الآخره الست معمد اور عرون سائے بطریق المسن مبندوستان كوآ زار كراكيا -مكريقواسيري عرصه يحرب يعتر سكرمبرز دستان كواكلي ستست زا وه صرورت فقي حرم ١٠٠٠ رسوري والم المراكم و أس وقت جبكه ليد مقرمه عبادت أنى كريد سيرين شكوت كيدنه بالبير تقدكه الكاهازلي مرانت اور شقی القلب آفقور مرکورسے کی تری تون تو استان سیشهدیم و کردم و اسپیل اخريك بن دست استرنسه رام نكت موسد سنا بريز دار اسمالم مختم قراط بريلا وعادات بررشوني دره سفت كيانميتنور احصرت مديني عن اورامام سيرع بمليما ونسال م معفروان اورابدى مقام مي ما بيوية - قالوالمالله والمالية اجون و إسلا

دير جين يبار وفزال بم اغوش التي المان المدين وجنازه بردوش الت

HOW SLREPTHE BRAVE WHO SINK TO REST! BYALL THEIR CONKINGS
WISHES BLESTS BY FAIRY HANDS THEIR KNELL IS RUNG;
BY FORMS UNSEEN THEIR DIRG ISSUNG; THERE HOHOUR
COMES A PILGRIM GRAY TO BLIESS THE TURF THAT WRAPS
THEIR CLAY, AND FREEDOM SHALL A WHILE REPAIR,
TO DWELL A WEEPING HARMIT THE DE.

مها آگا ذری سے سیاسی مسلک کا پچواستی میں اور استسالیسی (عدم سیندد)

التی ددلفظ بی سی محفظ بیان کیا جا سکت ہے۔ ہی ان کا دھرم ا ابان ادر ہی ان کی مدر کی مدر کی مدر کی مدر کی مدر کی مدر کی کا دھرم میں کی مدر کی مدر کی کا دھرم کی مدر کی کا دھری کی مدر کی کا دھری کی مدر کی کی مدر کی کا دھری کی کے مقدی مدر سے خلے ہوئے والحال من مرابعے۔

MY FAITH IN NONVIOLENCE REMAINS AS STRONG
AS EVER. I AM QUITE SURE THAT NOT ONLY
SHOULD IT ANSWER ALL OUR REQUIREMENTS
IN OUR COUNTRY, BUT THAT IT SHOULD IF
PROPERTY APPLIED-PREVENT THE BLOODSHED, THAT IS GOING ON OUTSIDE INDIA, AND IS
THREATENING TO OVER WHELM THE WESTERN
WORLD. GANDHI HARIJAN 19-11-38
SINGLED OF THE BLOOD OF

۱۸ مظر نهیں آنا ہے تب اسی پر نهایت ہی بنجیدگی اور مثنا نت سے مها تما جی خصسب

ل القاط مرشبننه درایا برحس طرح بیدیسی می عدم تشد دیس عقیده رکه تنام و اب بیجی اسی طرح میشدم برحس طرح بیدیسی می عدم تشد دیس عقیده رکه تنام مول اب بیجی اسی طرح میشدم ين داسخ العقيدت وول اورأت بن بنين كرعدم تشدوكي طاقت سيديم ون بهندستان دي كي غلامي اورتمام معانب كود و دكر سكون كابكان حيرت أعجز سلكت ك ذريعيهادى دنيائي ترتيق موني انسانيت ادركرامهي الوقي مخلوق المئ كوبيها ومصائب سنع سخات دلاسكدل كا

بيربي وه جاندارالفا فاحن كوصاف قلب اور كحطيه واغ انز ليصيبرت حتمنا بهمي يحبيس وه كمه ، كوبهال ميرادل الكرين كرين المريق منوم موارد وزان من اداكرك معاسوده ببراث -

كيس سيدا درأبينها كيم عيزان خورم نيش ل ددسراكلام طاحطا او خاص مها تاكي زا سے محلے ہو ارائشی میش TEXT

TIMES CHANGE, & SISTEMS DECAY, BUT IT IS MY FAITH THAT IN THE RESULT IT IS ONLY NONVIOLEN & E AND THINGS THAT ARE BASED ON NONVIOLENCE THAT MAHATMA GANDHI 26-11-38 WILL ENDURE. تترجيه مستريم كذريعاني ادرابوسكن معكد فنفام عالم بحبي تدوبا فالهو حبائد كريومكن سي كالمنساسين عدم تشدكا الخافظ كامرا د موسيى عدم تشددي باليسي مقينا كاسيا. FIATA-11-14 CELTE - 6 - Star

MY MON-VIOLENCE IS MADE OF - 4 15 16 15 15 16 16 STERNER STUFF.

ام سرجہ ۔ بیرسے عدم تشدد کا نظریہ اور نری کی فلا مفی دنیا کے مخت ترین چیزوں سے بھی زیادہ توں ہے۔ مہا تا گا نرھی پروواجیں ۲۰۲۱ - ۱۹۳۹ میں اس سے بھی نے سے اس سے مطالب کو عادی کی کلام سے بول سجھے سے بیزی جان درست تونت کی ال میں بردن : بریر شیخ برگز گسن گیرد خاص شرمولا ایس کی جان کے درج بھی کا ان کے جو تھے کے ایس کی ان کے جو تھے کے ایس کی ان کے جو تھے کا اس کے جو تھے کا ان کے جو تھے کی کا ان کے جو تھے کا ان کے جو تھے کا ان کی کا دور جانوں کی کارٹ کی کا دور جانوں کی کا دور جانوں کی کا دور جانوں کی کاروں کی کار

الميد اليل على على مشرون على مراه و بالمحدود من كام بها ما كلام من مثن كلام بها ما

IT IS FIRMER T NAN FIRMEST METAL KNOWN TO SCIENTISTS.

ترجمه . آبین اینی عدم تشدد کی هات و نیا کے متی فیادہ طاقت ارتخت ترین قسم
کے دھات، اسپات اینی او جے سے بھی زیادہ طاقت رہیں جس کو ابت ک و نیا سکہ امرتزین ما اند انوں نے دریا فت با ایجاد کیا ہے۔

م ہرتزین ما اند انوں نے دریا فت با ایجاد کیا ہے۔

م ہرتزین ما اند انوں نے دریا فت با ایجاد کیا ہے۔

م ہرتزین ما اند انوں نے دریا فت با ایجاد کیا ہے۔

م ہرتزین ما اند انوں نے دریا فت با ایجاد کیا ہے۔

ا ہرترین مرانمن افوں نے دریا فت با ایجاد کیا ہے۔ ہر بین ہم البرج اسلالہ ؟ یول آوا ہنسا لیعنی عدم تشدد کی فلاسفی مربہ اتا جی کے بہت ہی محیر انعقول اق روحانی اُن گنت کلمات ہی ۔ چونکہ آج کل سے مغرب زدہ فعیمتی دورا در اور اور اور مرستی سے میز انسان مومنے جیشہ ظاہر ہوں تو اسے دیکھنے اور اسی بماعتقا در کھنے سے

کے میں انسان جو محض جیم طاہر ہیں ہی سے دیکھنے اورائسی براغتفادر کھنے سے عادی ہو کتے ہیں ان کراہ کارات کے حوالے دیتے ہوئے ہی کارات کے حوالے دیتے ہوئے ہی بخون طوالت آئے جرحت اوں میرے خیال اس مخلص محققین است ہی کو کانی تصور کرے نہان شہور انگلش مصنف جان دسکن

ALLMY WORK IS TO HELP THOSEWHO HAVEEYES, AND FEE, NOT. ابنی دو طافی صلاحیت کوبیدادگری نے گارد

عارض کامیابی ہے بین دونیاوی اور مادی بی فائرہ ) ہے ان کی گاہ میں انسان تی تی اور کاری بی ماری کا میں انسان تی تی اور کی کامیابی و قادی برہے کہ وہ ما دی ترقی کے ساتھ لاز ما دومانی منازل کی بھی تکمیں کرلے بندی تا اس کی جمل کامیابی اور کھیتھی تجات اور دائی وسر مدی سرورہے ۔

مہاتا کا ذری کی جروج بدوم ماعی حسند کا غاص مقصد میں نہ تفاکہ بندرستالی رسنا سیاسی ہی حیثیت سے آزاد ہوجائے ، یہ توان کی گاہ میں محص اون ساکا م فقا۔

میں نے ان کی تعلیمات اور نظر اور دوجائی میائی کی ساتھ بین انظری سے مطالعہ کیا ہے اور معدد مرتبہ ان سے افراق وروجائی مرائی کی گاہ میں اور کی سے مطالعہ کیا ہے اور معدد مرتبہ ان کی تھا۔

متعدد مرتبہ ان سے اخلاقی وروحائی مائل میگفتگوکیا ہے اس کی روشی میں بانون مترویر میں یہ انون مترویر میں یہ انون مترویر میں یہ در اس کے اور ان کی حقیقی عنول سے اور ٹرائی اس سے اس میں ہوئی کہ اعفول نے اس ملک کو آشاد ک دلائی ۔ بور ترامر سی کو آثار دی لائی اس نے از داد می کو آشاد کی دلائی ۔ بور ترامر سی نے آزادی لائی کو کر نیال تری اور مرسی نے آزادی لائی کو کر نیال کر کی اور مرسی نے آزادی لائی کو کر نیال کی کو کر نیال کی کو کر نیال کی کو کر نیال کر کی اور مرسی ہوئی ایس کے درجہ بر ایس جا کر اور مرسی مو کو کا ندھی میں مورج بوشل اور مادہ پرست ، جنگ جو کر لیے در وں میں کا کہی دھر اس سے زمادہ میں دو بھوشل اور مادہ پرست ، جنگ جو کر لیے دول

جی کا بھی دھیماس سے زمارہ نہیں وہ بھی ادر ما دہ پرست ، جنگ جو کیرروں کے ایک مکرے ہدرتان کو غلامی سے مخات دلاد می ، گو بربھی ایک برطاد رہے ہوئ

مردوستو ایدخدادسیده اوراسراراالیات کا عرفانی لیٹررا زادی کواین باند تران انسا نبست اوردوها نيست واخلاق كااعلى اورمنتره مقصديك سلط محص آید در میر سیخت محف خیا بخر مصول اداری کے بعد صرف جند آی مسینے کی زندگی يس الفول في المنسائي مصلحالة رشات اوروماني واخلاقي تغليات کی اشاءت کے سلسلے میں کلکت و نواکھا لی کے فسا د کے بحرائے ہوئے میں مستعلے کے حاکمہ آ با بياده سفرے دنيايرين ابت كردياكه انسانيت كا يجيح درد ركھنے دالے اور صل خدار بست مخلوق خرای کیسے فدمت کرتے ہیں -ادر دانعی ان کی کیا ڈیوٹی ہوتی ہے۔ بخلان اس کے زمیب کامقدس آر اے کرجابال عوام کو بمکا کرڈ ائر کیٹ Direct Action AND BALENCE OF POWER اکیشن اور Direct Action جے حین الفاظ کے فریب سے خونریزی پیدا کراکرلیڈری عامل کرنے والے ابن ال عند عقوم ش اوركندم ناجو فروش ليزرانساني ون يرماعة بديددي ست بول كصلت بوست قوم اورفك كوكس بولناك مصرب عن منالاً روسية بي-عِلْ يُوا مهاتا كاندلى ايشيا في مصلول ريشيول المنيول، فقرارا ورَنْسَال كروحانى ادرا خلاقى تعليرا وركلير كرزتير سع مندستان كوسنوار دنيا جايت من اس كا مربع رسي مندستان كوسادى ونياكا اخلاقي معاري باديناهاست سنت بمعداق مفهم قرآن إلى وكالحقيقة وكالمتحر في الكائم الا تفون الكندة مُعْ مِينِهُ فِي ه دوسرى أيت إن حر حبك الله هُمُ الافاليرُون و مع آج بهي إم كوآ بهنسايس ابن د شواش : ايك بهارت كيا جكت ركشاك إسَّ أس ي ميرك محترم عزيندا. أج بهي أس ستيها ورأبيناك ادارك شاكروريشيد إبدا جندر يميثا وصدر تبهوريه بند ف كذبت تهفت دين ٢٦ ربيم بروس الاعكراء كو سيواكرام (داددها) كي مهاتيا جي ك كالعليفي خاتفاه سي عالمي اس كانفرنس

المعلم ا اور ۹۰ نائندوس مع بجير مقيام امن كرك اين تقريرسب ذيل لفظول مي نشريب يعيى " دسيابي شائى أودامن اى دقت موسك كاجبكه بى ندع الله خدا ميدمقرين بيفيرون الفيون الميون افتراء اورشق كالتلائ مول براتيون بمسط كاادركاربند بوكاي فيا يخصب بوراسي مقق ادريرب ترين ليزرراب الديال الديم بنيراسلام حفرت محداليس التصلم كرجند فقر محبت واخلاق بعرى إونى عالمكين المرك وهدى ذيل كرك ربالطلين سينتي اول كدوه بني أوح انسان اورفاص كرميرس برادران وطن كالفيراسلام كى روادادان ادريكردات تعليمات سے متفید موسف کی تونین دے جو هیفتا ما تاجی کے متیادرابن كى تغيات كى بنيادى سريخ بى - اوروه يى -وَكَا شَعْتِوَى الْحَسَنَةُ وَكَا اسْتِيتُ أَوْفَعُ وِالَّذِي هِي آحْسَنُ فَإِذَ الَّذِي مَى بَنِينَكَ وَبُيْنَهُ عَدَاوَةً كَا نَهُ وَلِيَّا حَيِيْنَ مُ وَلِنَّا حَيدُهُ وَرَان بَكِ إِده ١٧سوده مُم تجده -ترجم منی اوربدی با برنیں ہے - برائ کوائے است سے دفع روج بہت ہی بهتر جو - مجيرد كيموره شخص جولهما دائمن ب فرراي بران درست مدم الما اوراليسا مدد برجائك كاجد اكرمها داريي دشت دادم اَتَنَاسُ كُلُهُمْ تَعَيَالُ اللهِ فَأَحَتَّبُهُمْ اَلْهُم اَلْفَعُهُمَ لِعَيَالِم (مَا الله المُعَلِينِ) ترجيه وتمام انسان المربيني داليشوركي اولاد نعني زيراوان بي السري تخضايت كى يريد اركوز ياده فالمره بيرونجا ويركا والانتخص الينوركانواده بما يراومبوب يبني عبكت بروكا اسديرس بارس بخرعيساني بهزولوك دوستوا مخرت محملت النامع اورستندترين مدسية كالك الكيد لفظ كابر برافهم بيعز اركاد جوان الي برادرى وإلىمى ريشة ومجست بروال إن حس رودد إنقالى سينم النابيعوركرا

شروع كردويكي آى دودتها ين يكابول سي غلط وصوير ادتيص في تنگ انظرى ك برف فولًا ،ى برط جاين ك اوريقيديًّا لك دراكك دولك اروزتم ابهركر شيروشكر وكرالى أزادى كالزرت ادرابهى انسان بإدرى كم مجت اورعالمي امن ومنانتي كم حقيقي عُوشَى كُوبِالدِيِّكَ -... وَعَنَ اَ نَهِنُّ - لَيْسَ الثَّدِينُهُ مِنَ القُّرُحَةِ إِنَّمَا الثَّدِهِ ثِيدًا الَّذِي يَيْلِكُ النَّفْسَ عِينْ مَا أَفَعَنَبِ مُتَّعَنَّ عَلَيْهِ (ترجمه ) أدى كري الرَّاية مے کول شخفی میلوان سی مروا ہے ملکھ الی میلوان وہ سے جرعضم کے وقت آ سے نفس مية الإركه على الحتى وَلَا تعلى مَفْي القي الخارى شامن النفق عليه حكست وترجمه ميشرت ميني ق ادر سيح بى ولو الرجيد بج لولى ساتها رى مى دات كو كيول ننقسان بويختا بو يُرخرواد! داستى كيظاف مرزنهاة و قداد الكندر فَلْعَيْدِ لُواوَلُوْكَانَ ذَاقُونِي قَرْالنارك مرجمه جب مُركن بتكروانهادت دور بسيالها فدادار سادلوطات كالساس المدور ولا عريك الله فالات كون نديمً والهو لَيْن يُحرِّ مِن اللهُ لَهُ وَالْمَنْ جَا أُرُوا عَوَا لَيْكُ كُا وَلَا تَعْرُ ترجيمهم كت اي كرجم فل اف يريك كركس تم ك ي كاليف في ده وي أبي ب مطلب - اس المان ك غلط وم عرف والي مخلقو! اف كريا أول مرمندوالو اورتم بهي اسه ميرب وفني بعما ميوا خالي الذران الوكرة ربيب منصان حيات مخش حاتيم كوسين كالمشش كود المرتم كو فرب بسلام اب المالى موب مي نظر آسية اورتها وكا عقما دى دورى فردام ساين اوريم تم ايك جان دوفالب او كرمك وقوم كالعير ركك جائين عَنْ ٱلَيْنُ قَالَ يُتَوَلُّ اللهِ صَلَّى يَنْ مُلُ أَبْعَنَةُ مَنْ لَمْ يِالْمُنْ جَادَةُ بَوَالِفَةَ وَاللَّهِم وَمِير را بين بما يداديرُوك كوثم بعد وينعوالا بركر مستمير سِين جائن كا - يدب نرب اسلام ي تعليم- المشاري من تعليم لتأمر وي يكنّ وَلِمَا يَهِ جَارِي مَرْفِ - رَجِم صِحِيم مَان وبْلَاسِيم مِن كَالْفَ إِنَّالِ عَالِمُ

معفوظ منهي بعيني البيرسية سي كوها دناا ورزبان سيحسن كو بيكلامي كرياسلها ان كا كانتهين -ميرس فيرسلم ديستو اللتدائن كرنام نها دوغا فاصلبا فليكود كاكور كاسلام كيسيحف ك كوسنس ، ركز من من مدوور مرجننا بني بركمان إلا يستع موادر عظيك بواس مع بهي كبين زياده بركمان ير بعثك جاؤكم بكر فريب سياسلاى العليمات وعالف كوعيق النظرى سے دیکھ کوسلام ہرائے تا ایم کیا کہ ہ الشدانشور ترسيرنام مسيري مسب كوسمت وسع كفكوان مها قا كاندهى نام الشيان شادى روايات ادرائ المان ادراك كاشابان شان م دنيا كيامن كاخلون بمنتول ين الشوري التي ويكلِّين كيطريقي عادنين كيممالك اور ابل السُّيْكَ عَلَى الْمَالِي عَلَى الْمِي عَلَى الْمِينِ مِنْ الْمِينِ مِنْ الْمِينِ مِنْ الْمِينِ عِلَى الْم سنجالهٔ جس نے فرد کو مدوحان الريكي اور كليسي تعلقات ميں كا مياب اور مهذمب بناديا سبع ده لا ترمي طور ريج عنون اور فرفول . كيا بين بهان كسه كربين الاقوامي تعلقات وا عنمادر براجى ريام في يسك كي اوليف الكيران والعاح كور عرف بين الطرواه إلى السيوات بيداكر سندكى بعيساك سلراسه في حفرون عود كمرك دول كي متهور وديف مثلال - بعد فَلِلْ تَعَنَّ وَلَوْ عَلِلْ لَعَنْسِلْفَ (ترجم ) بهن السيح مى بولد أكري اس كا الريحاك بى ادريك ولسائد المراه الديم المعاط ويكر السق التي سيت كراكي وجنك كاست روشن بهلويه بالمكاس مياستيه كراى اورخالف كدرميان تعلقات كمشيده النيم الوست بكريشية رست زاده محست امير الوجات الرينيا عجاسي لاستى كى تبليغ مي اس مراشوب دور مس صواقت دعدم فتفعد كعظيرات ن عربها عا كا فرهى في ان ذرين اعولون ابتكرد باكرجناك كوفيات عينين دوكا مامكتاب حات الناعى مى بدانس بوكاند - الرداك الما حاسك بى عانان وتراصل جائے توبیسلد لانتاہی ساری دنیاؤی کردنے بریعی تم بنیں بوسلیا

اس معاكدنيايي لسلك وبالمخترك إجابت إو والك معمقابلي عرم تشددكا يهى ندِّي اورصات فبرنسط المارد بفي الت قرآن كاك وَمَنْ أَحْدَى قَولاً مِمْنَى دَعَا إلى اللُّهِ وَكَا آَسُونَ عَالَ إِنَّانِهُ مِنَ ٱلْكُيلِينَ \* وَكَا آَسُونِي الْمُسَاعَةُ كَا السَّيسَةُ اِدْفَعُ بِالَّتِيْجِ، آشَنَ فَإِذَالَّذِي بَيْنَا حَقَوَيُنْيَنَكُ عَلَى ۖ الْحَكَّا كُانَ رُزَ لِيُّ جَيْدُ ا جي برزم م في خلوميده بن كول ن اكسير كمام الشاد وعدم نشدد ك فرق كو فقطور بيرثب بي عبادتول سيمجو تشددا ميزوطيره كانتيجه لقصان عواوت اوراً كنده ذنوكي كوكلخ نائاب اورعدم تشدد آميزمطيركا بمتحدث ينقصان كي دلول الرمحست تليعة ما ا در النده نیزی کواکی دوسرے کے قریب کرد بہلے کیابدادر دہ ہے جوسی است كوبدا وت كريم جاب مي عنى برت سية العدا مُنده ك الك دوسر سي كاندوك مونيشناها وركار المقديد المعتقد المعتقدة ووالماور المتحار والفارية كري النده كانتلاف كوفوشك ارزية إجهاوردوست كركم وريشا لياب تشدد والے کی کمزوری تو بہتے ہی قدم برسیاں ہے کونکہ وہ اسے 181 دل برآ اید نس ره أا اور تقبط تفسي معلوب أور يوك العداب اوريد المي المام كالم فيمق فن كا في معود مر يطام عناسي اللي مقددة للين يرسي وللدار في معرف الله **﴾ لِيُنَ النَّهِ النَّهِ الصَّرِّعَةِ إِنَّمَا النَّ**رِ الْلِينَ كُلَّلِ عُلَى كَمُلِيكُ النَّفَائِنَ عِنْدَ، المقصب بخارى شرف وترجمه كسى كريجيال فيصلى أن باورنس موالم حقيت يروه بهادرت جواشقاى جذب اورعفيت كرونت اب نفس يرق از كالماداد ويحت ترين أعال ولات بيعن متعل بين موتات بها يوابوا واليون بيم ك ہم اس مما دری کے مار کو مجس اوراسی صدیث کا وسی مفرم ما تا کا فرق کا اصول مر بین ا ، NON - VIOLE NCE ، یعنی عدم تشد د جعی بیما وریس دریا بوزه صريت جومها فاكا ندمى ك ابرى اصول اجتساكا ما فذسه اس بران ك

را سخ اعتقاد کا امزانده ان کے ذیل کی شہور عبارت سے لگا و اور فردی مارسین اس خاعتقاد کا امزانده ان کے ذیل کی شہور عبارت سے لگا و اور فردی مارسین اس اس اس کے اصول کو جزء المیان نبا و کے اس اس FAITH IN NON: VIOLE NEE REMAINS AS STRONG AS

EVER. I AM QUITE SURE THAT NOT ONLY SHOULD IT AM SWERALL OUR REQUIREMENTS IN OUR COUNTRY, BUT THAT IT SHOULD IF PROPERLY APPLIED, PREVENT THE BLOOD SHED, THAT IS GOING ON OUTSIDE INDIA, AND IS THREATENING TO OVERWHELM THE WESTERN

WORLD. GANDHI

عراد المسال المسلم الم

ترعره بی جینے میں گرعی النظرونطرت البند فواص کورس ترین کارونوش کے لئے ضردرسان کے بہت کان مواد لیں گئے ۔ جب می دات کے سکونی لوں میں تشدر اسے "یجھا چور انے کے اسباب برعور کرنے لگت اور تو شنہ الی اسٹے بورسے اواد گا تفدد کے ساتھ میرسے سامنے الیے لگتی ہیں بیاں مجون طوالت ال کی تفضیل سے اعراض کرنا ہوں۔

مهامًا جي بعيشه كماكرت تف كها يُواا بي نندگي اوراس كه دارارات كو SAGE NTERLISED مونياء كرام > فعزاء ، دروش ، مها انوجود ، سا دهر اسنت اور عجاكت بولس مونياء كرام > فعزاء ، دروش ، مها انوجود ، سا دهر اسنت اور عجاكت بولس معيشه آبا ديون س الك جنگلول ايا شرى غارون اورفانقا ايول إرام كرت فقر

اور معید حدد بر بنب سکتے ہیں۔ اس حکر خصوصت سے سلما این بند مجھے اس کے خدود بر بنب سکتے ہیں۔ اس حکر خصوصت سے سلما این بند مجھے اس کے خدود بر بندالیوں کو بنیں حسوس کرتے جن کی دجسے دہ مقابلتا اوا آرات کی کما حقوی زمدالیوں کو بنیں حسوس کرتے جن کی دجسے دہ مقابلتا بندا بر بندالیوں کہ بازی کا برائے بیں۔ اپنے محتر مند بوش سلم فوج الواس بندا بنت ہی مور دانہ التماس ہے کہ ان بہلتے ہوئے حالیات کا می دو اپنے فلط ان فری برائیت و دو اپنے فلط ان فری اور علا اپنے لادیک کا این مائے پورلی اور این اور این مائے پورلی بیان ہی برد بار ایس کرانے اور مقال اپنے لادیک کا میں۔ یہ دو صرح بست ہی میں اور این مائے پورلی ہیں۔ یہ دو صرح بست ہی سے باری اور فود کا این مائے پورلی بی میں میں بست ہی برائی کرانے و دو این مورلی میں میں بیار جزید اور این مائے کر میں میں بیار جزید اور این میں میں بیار جزید

میت کمی خدادر شاخل طانهاک سے ذریعتی لواذات و فطاع می قدر سے طرور توج کردیویشن کو مربرین ملک آج کل ٹری آکیدول سے GR MORE FOOD WE GROW MORE SOOD اہم زین ہے۔ اور اسی من اپنے وروانول پرسپ ماجت زیجی ایک مثیردار مونشي كائد يا معيس بحى ضرور دكفيس اوران كى كا مدول مين اسيط المتقرب كهاس تعوسا د القد ديزه كه وأله ص كرفتان تيجيس بكاس نظرى اودفردي فدت كي اداكى كوسعادت دادين كا درويم ميس يرسان يرتام بندستان عدام عضاب م كرده والمقاه شرى لفاة ك تباه كن الوك وارا طلب مرضافيا وخدعون ويستول اصفيي معصين گرمىلك فريبون سے بحرد ساق كن دنى اور مالون كوا الحالادي الرياج سعادے لوازاد كردر مك اور ونس قرم ين الحاليك اور ما سع مديد مك قوم كراع يروص سيغير على مريد الوب ندبو ونغوضان المتحساني كرديهاس كريسها اثرات كوجلها زجلدزان كريك ايني دماغي بتبيآني اور اخلاق صحت مندى حاصل كرلس مشنرى كے في ميرون وھوكوں كے مسلسلے يہ إودى ال ليمناث בושי בינית ביט ומפטים PRATHER LALLEM END בדאב של בוצים ול העלים או בא מוש או או או אלים אל או או או או אלים אלים או بدف ٢٥ راكور المعداء كريم مي الكالقاك سيد المرات يا المرسين وسرى جاركة العدام كردوبر كاليطحس كامين دوسوم وعورت معرف المركر فى دورى كماتے مقرسكرمي اور كرس اور يوس كے كار خلف يس اب اس ام كوايك منين ك ندي مرت وفاى الدي كرية إي اور ١٩٨ أوى كار الماقين غرفتك إنان في الياب المالية المالية المالية ادى دات اى وسن مى مى دان أب كورد دى دات الما كالمات ما دان دان دات الماكة

والفاظد عُرِيمًا م "رُرِق " كُون بي إنسان كالميت عن منزل يتمرى حبيدكا الفاظد عُرَد ما م " من من بي إنسان كالميت عن منزل يتمرى حبيدكا المرب المر

ویرخ در در استان کا میں ہے۔ ایک تحص نے سوال کیا کہ کیا اسلام دین حزان ہے؟ ، ا ساتا کا استعمال کا جانب ذیل کے لفظیل جس وستے ہیں ،

المراسلام كونزوراكي دين عدا في انتابون اس الح قرآن شرهيت كون عدا كاعطيدا نتابول وراسي طرح حفرت مي أصاحب كوي ما كالمي تغير

انا بول. مند دهر عيان دهم الدادي دهم كارسال

سے جب میں می مرہ بسی بیٹی کھولٹ ہوں تو مجھے ایک ندہ ب کا تعلق دوسر سے

ذہوں کے ساتھ جو اُسٹ میں ذرائعی دست نہیں ابوق اگر جب ورخت کے تیوں

کا طرح سب مذہب الگ الگ نظارت میں ۔ گرج کو دیکے عاجائے توسل کی

ہی ہوتے ہیں ۔ آنا اگر ہم مجھ کی سی تو دھرم کے نام ہے جو لڑا ائیاں اور تی دہ تی ہی

احد ہور ہی ہیں وہ بند ہوجائیں ۔ ایسی اور ائیاں ہند دسلمان کے درمیان ہی

ا در ہورہی ہیں وہ ہند ہوجائیں۔ ایسی افرائیاں ہند دسمیان کے درمیان ہی یہ ہوتی ہیں ایسا تقور اہی ہے۔ ہند در حرم میں کیا عیسان دھرم ہیں کیا اور اسلام میں کیا-ایسی افرائیوں سے میان سے این کے سے سفنے کے ضحے عمرے ٹیسے دھرم کی حفاظت - دھرم سے اپنے والوں کی باکیزی اوران سے ایسے کا تو سے ہوتی سے ۔ غرفر میں والوں کے ماضے حکام نے سیزئیں ہیں

سے مونی ہے عفر مربب والول کے مافقہ محکم شف نیس اور کا ندھی ازم کے مافقہ محکم شف نیس اور کا ندھی ازم صفحہ اور الور داس سنگی آسٹی میں ایا نہ سیسان اللہ کی اسٹی میں ایک معلی اسٹیم سے محرک ارتبال کا ندھی ازم میں ایک مضمون لوٹوان '' ایک سنمال کھالی کا ندھی ازم میں ایک مضمون لوٹوان '' ایک سنمال کھالی کے ایک مسلمال کھالی کا ندھی ازم میں ایک مضمون لوٹوان '' ایک سنمال کھالی کا

کامئلہ اے جے گاندھی جی کے خاص الفافیں درج فیل آنا ہول -موال - ہم سمان سلیم رقع کے مغیصلوی ذندگی بوری والی خدائی جست معری تنی اور مجمع معنوں میں عدم تشدہ بر جنی تھی- اگر جی عدم تشدد کا و مطلب

آب لگا تے ہیں اس بیں نہیں - انفول نے کیم کسی پر تنے کرنے کے لیے لڑا ف نہیں کھ تتمرض وه اپنی حفاظت کرید کے لیے لڑا لئ برجبور ہو شکتے تواکنوں نے فراہی لڑائی کے نے عمد اربطیا بی - انھوں نےخاص حالات میں خاص شرافتط کے انتشا عوار کی احالہ دی ہے ۔ گراب کاعدم تشدو دوسری طرح کا ہے ۔ آپ مرحالات میں عدم تشدد كام لين كوكت إلى مكن مجع محسور أنيس مو ما كالمغرضا حب الساكري في احادث يريخ توليرام كس كى تقليدكرين ؟ أب كى إيبغير صاحب كى ؟ أب كيااس مدله كوال في كريك من تا کا برطی کا جواب - میں ہی جواب دے سکتا ہوں کرجب تک آس کو ميرب كن اوريني واحب كفي فرق علوم دتياب آب كريني صاحب اى الكرمانناچانه ميرانين كرين أناكها أول كدمي ف محتشيت أيك مختلف ا مع مطالع كريف دارك مي من يرصاحب كن زيرك كا دورقرآن شريف كامطالع كمياسي ادر مي اس تيجه بريمني بولك قرآن شراب سي عدم تشدد كا مى سق مكملا اب وركن شريعية مين لكواف كرنشدد كسي عدم تشدد الجواسة - عدم تشدد برعل زادي ى و حدم عرفهرا ياكياب تشروك سنعال في اجازت خاص عرورت أن ميك العاد د في در اواره مد او اس مالت من دي بي سير صاحب في سياس كا جي س سن بن سنا عيا باهري على اس يعطان الناب وراس على الله (گازهی ازم سفیه ۱۲۵) לעט בנייט יי דאשט או או או או או או או או בייט של ובייט של לעט ביי דאשט של או או

سمده اینی آزا در مین مرا بینه حقوق میں زمیندار کی دست اندازی اور زیا دیتو<sup>ں</sup> كوخوشي سع برداستنت كري ؟ جواب - بانين بنا بجكي بسط ك لكان دادكا شكارون كوصلاح دول كا كه وه ظالم كى زمين كوخالى كروي ميد متفا واكرته ما نتك واليكومتها واجام ريجي ديرسيني جیسی بات ہوگی جس چنری طرورت ہے اسے لینا توفا مُرہ من موسکہ است لیکن اس سے زمایدہ ال جائے تو کو ہ عموا ایک او تھ بن جاتی ہے جزورت سے زياده بريط ميمزا موت مول ليناسي واكره وه عنداكشو اى لدُيدُكُون من زميداركوتواينالكًا ن جابية زمين نهي والل كي المياب وه نميس جابتنا شرب اس كى زين خالى كردى جائے تو ده اس كے سرآ برسے كى -حب آب ایک ڈاکو کو جتنا وہ مانگیا ہے اس سے زیادہ اس سے سامنے ركم ديتي أي تووه حران موجاناب -اسي فوادمينماسي أراً عيكا سالگتا ہے اس کے لئے پرایک نیا جربہ ہواہ ہے - ٹائٹے ہی اسی شالیں عمرى طرى يس جال اس مترك عدم تشدد سے برسه اوى يرا عارفرا مه مراسي كام نمب كئے جاسكتے الى جب عدم تشدد ميں كور اعتماد أبو ادرمقا باريرة بين واك كيك مجت اوردح مو-اتناكنا كاني ب-ك جو محال المال الماسي الله من معرب عيشى له عدم تشدد ك ساخة عدم

اور مقابلہ برقسے ماسے نے لئے تجبت اور دھم ہو۔ اسا امنا کا بی ہے۔ کہ جو جو اسا امنا کا بی ہے۔ کہ جو چھو اسے بیان کیا ہے اس میں حدرت عیشاں کے عدم آن درکے ساتھ عدم تعاون کی ایک ایک ایک اور بالتر تھو پر مکھڑی گی ہے۔ جب آب اسنے کا جو اب بھر سے وہنے ہیں تو آئی مائی اور بالتر تھوں کا عدم آن اور کی ایک ایک ایک ایک ایک اور اسے اور آخر میں کا اور کی انگراہی اس میں اور آئی درکے اس کے ساتھ در اور اس کے اسکے دکھے دیتے ہیں تو آئی ورک کی مل عدم تعاون ہے اسے تعاون ہے تعاون ہے اسے تعاون ہے اسے تعاون ہے تعاون ہے اسے تعاون ہے ت

ایک دم بام تحقیار کردتیا ہے کوئی آدمی کی لڑک کی عزت پر یا تحد دالناچا ہتا ہے ده سجائے اپنے دندہ جسم کا این لاش اس کے سامنے تھے دیتی ہے - وہ آ دی اُس سے بڑا بگارہ جا آلے۔ اور دہ اولی بہا دروں کی مورت مرتی ہے۔ انک جسمرك اندروه سنيرول كالنبوت ويتى بع برامانه حاس وبتيدياد وده جين سطاع مهام كاندهى سے أن كے جند مخصوص اسباب سفي خوابش كارسا برى اشمى رين والدل كريدائ تي علوم معرفت اليني أتمك كيان كي الفين كرب - تواس قيار تها في كي فرصعت یر جهاته بی نے وال سے متعدد مضامین فلیٹ کرکے مجھیجنا شروع کم بحن میں رسے بعقن بنیاص مصنا ہیں درجے ذیل ہیں -يق- صدافت ليني (مستير) باروده جبل مورض عرجالان ستاواع الم للكُول كي سيستها (السيل ليوش) لعن جاعت ومبنت كي حراي ين الد صدافت اجنی رسین کے آگرہ ( مجروسس یں سے اس لئے برسب سے بيليه (ومسدعينيه الراعي ليتنا الدل-(نوس بهیاب مین تران شرهی می ایک و هشهور اور دو آیکوزه منیادی ایک شال كرا بول جركتبليغ مين بعني اسسيم كالما خذا والمنبع ب وَلْتُكُنُّ مِنْكُمْ ٱحْتَحَ يَهِ يُحُونِنَ إِلَى الْخَابِرِ وَيَا مُرْهِ وَنَ بِالْمَعَمْ وِمِنِ وَنَهُمُونَ عَنِ ٱلْمُنْكُرُ وَأُولِيكُ عُمُ النَّفِكُ وْنِ وَالرَّان ، وَمِهِم - السالوا في سي الك التي عَبَّ سنى دياست جولوگول كوكتولائى حق معينى دسسيترى كاطرت بلائد اورا ي ی مین (سستیدم بی برجلنه کا حکردسه- اورمنا بی مینی جدار قسام وانیک بر کارکی برائوں سے روے اور ایسے ہی کرف والد کو فاح ایسی کلیات

وي لين سيته برجه لفظ جهر ست دياب ستاين اوا .. ا در است پتیه ، سبحه بیونا بن ، (د جرد مربی ی بر ولاست پیدا سے مهوا دومهری ویش المستبديه على المناير المستبداء الما كف يم يواك المستبداء اى يرميتورسيد سيكن وياده مناسب به مراوكون كاكامر احد فيراس عليا اس واسط ميشور داسب كا الكريد ) ام زواده منوريت ا در دريم كا الكريد وركرا سے تو "ست " یا "سستیر" ہی سیّانام بی اور بھی بھرسے من اور اکراہ اور جال ستيد به والعلم وعرفان ين ركيان، خالص مل يني زن موكيان، ب اورجمال ستيهنين ب دال عوفات فين ليني دمت الكيان مكن نين بوسكما - اسى كية اليثور المرسيسا قد الحيت العين كيان كيان كيافظ كوجو لأأكياب - اورجال سنيكايان بهوال أندي بوكا شوك ايني في موكالهي المارك يسترشا شومت الجسال - دواي سيدان الما المدان الماري المنا بحی شامنون (محیال دوامی) اوتام - رسان رصیم بهزادر واحسی ون سبافتلف البيرسة الفاظ كالم فناكب بى جان كامفهرم را سابي يشتل مجرير مطال مى سكرت ك وسيح المعنى فظ سيدام أكامراون ب اسىسبب عيم اليتوركوسيما شدك الم علي أنية بي اسى توليق سينى كالمرادى القرادى المرادى المراد تے ہادی ہراک پرور فی اوادہ ) ہے۔ اس کے ماسط ما ابراکیا س بوناجله - اليازاب وليس توتيس اور ديجر بالعبي روفان ولك الميدين الشورى عمر و بخود آجا يس كاودان كى ياسدى عى آسان العاق عدافت احترافلياتي حداد كافراح عيادول

یعنی نیم کی بابندی تظیار علور پر بایونی نامکن ہے۔ عام طورميهم "سستنيم "سيمعنى" سيج لولنا "مين اتنا بى سيخت بس كين متيه " ك فظ كاوميريغ عنى ديا يك معنول من إستعمال كياب-خیال میں زمان میں اور علی میں ستیہ ہی ستیہ ہو اس سبتہ کو تعل طور ریا نے والے کے لئے دنیا میں اور مجھ حابنے کے قابل نیں رہا کیونک علم كا معنی تمہور كيان اس كالدرموجد من بهم اويرسان كريكي إن السي موجود منراد وہ سینہ ہنیں میں گیان ہیں ہے تھراس میں سے داحت کامل وطل نیت قلب يعنى ستىلة مندقوس بى كىيە سكتابىد ؟ أَزْبِم إس سونى كوكام بىل لاناسكەلىل تو ممين فوراً يمعلوم موجا ياري كمكون ساء مراده ياخوال فا بل قبول ب اور كونسا فابل نزك كي ديجيف كرقابل الاكياليس كيافير عف ك قابل سبه اوركيانيس - گري إيس في درسيد (سن در) كام وهينو رسب خوابشات يوري كرنے والى كائے ) دورب (استير" ماصل كيد إو ؟ اس کا بجاب مجلکوان نے دایت ۱۱ اجھیاس اور وبراک، سے سسنیہ كاميل الأب " العيباس " اوراموات اس سے بائی مسب استباء سے لاہر والی در وراک سکلانا بنے دیا انتہ وائے ہی ہم دیکیس کے كرواكب مع الع مستندسي وه واسرف ك لي أستيدس اس معالما نہیں جاسے جمال می بین معنی مندہ تر منتی ہے وال مختلف علوم مونے کو اللہ منتی منافع مونے کے والے سنج منتب ایک ہی والے والے مالے سنج منتب ایک ہی ورخت سے جنتیا رالگ الگ الگ نظر آنے والے بنور کی اندین کمیاخدا دمرمینور) بھی ہما کیا آدمی کوالگ دکھائی ہیں ديًّا ؟ كَا إِلَى الم جانت بي كروه اكب بن سبه عمرسته ام كال يرسيُّوا کاب اس کے میں جوہد جان ایس کے مطابق ای وہ ال

اوزوبی خدا کالاسته مری کا مارک ہے جس میں بزدلی کے لیے گنجا کش نہیں یعبی میں بودلی کے لیے گنجا کش نہیں یعبی میں عار اشکست جسیری کوئی چنر ہے ہی نہیں وہ تؤسر کر جینے کا منتر (حادو) ہے -مگرام بہم امہنسا (عدم تشدد) سے بالکل پاس آ پہنچ ہیں - اس براسکے مشتروشنی ڈالوں گا -اس خون میں ریشن نہیں میں فادید واقون جھی مثر بالدی جاتوں

انس لیرسب یج برد یوارشد ، مرد افورت میلی به بیشی که آ بیت محصیلت بین سادید کام کرد تر موسدی شون ست کی دیث دگارت رای -ا در ایر با کرین کرد تر خالار بازی شرکرلیا کری توگیایی اهیما بود بیست در بی بیرمیشود میرسد لائے تو این جینامنی این (انول بیرا) ایت بوا ب مس کیسک

ا میمیا ہی آبست ہو۔ ( ذاتی نوٹ بینی مصنف ہج گوک سُٹرا کیا ت کا معاشات اور عفائیا کے فداسٹی سے مطالعے کے عاد کا شاغل نہیں کے ان کوکوں کومسینا ور حق كافعليم كى يوطرنها والبيكى نبط بررسية ألى احق معدوم الوكى - بيال كك كانصف مم علا در خراجها ب اسم من كديمي تين الله الماسكة المريد والتداري اور ومردارى ست عون كرا مهو ل كريد ديوز قراسيم ميمشقل اوركيتها كونداسفي ابهنسا دعدم تشدن بالدووه جبل مورهه ٢٩رولاني منهالالم سيتراورا بسنساك الم منتى سيطى بدائنى بى تنگ بھى ب يالوا ک دھار مر چلنے کے سان ہے۔ نب بڑی ہوشیا ری سے س دور برحل سکت معمسيته اور ابسناكي وفد اس سند جهي إركابية - درا يورك بنيس ك آسے بنچے دھڑام سے! ہر لیے کی فروادی سے ہی اس می کامیابی ہوگئے۔ ميكن مسيته كالمكر صول واسم من المكن المكام وفق تعوراى كياجا سكتابيد فافي جمرك ذراهي غبرفاني دهرم كامشاده مكرنهين ارتاب للع آخرين اعتقادلعني ضورها كى عرورت إى رات سمى الع جليا سويني التى كوا منسادستياب بوئى متلائق كيسائف بيهال بديا بهاكراستين أفي والى

المخارم مل عقادی خرصای عرورت بی دانی سے - اس لئے جگیا سوئی الا کوا به نساد سیا اس بی است میں آنے والی ملکات کو بواست میں آنے والی مسلمات کی مار میں است میں آنے والی مسلمات کو بواست میں آنے والی مسلمات کو بواست میں حائل بواس کو نباہ کرتا ہوا آ کے براح میں است کی بر براح میں است کو است میں جات کو آسکے بیسی برائی کی بر اس میں است میں است میں است میں است میں اس میں ا

مرے خیال کا پیدا ہونا تک بھی پہنسالین دنشدد) ہے۔ اوّا ولہ بن بعیق جلدى باذى يجى منساست يجفوت بولنامنساسير وتشنى اورصدوكيين بھی منساہے ، کسی کا مراج امنا منساہے۔ ویزا سے ستعال سلئے حرب حرک کافروز سب اس يرتبضر ركفنا بهي بمنساسه - يرموه ربهت يعني غير مغروران نشكاست نامائن (الني) سے مير ديش فين شامره مروصلگي سے نميس بوتے مير م ہما دا نئیں ہے - اس ملی اوق و صور براجین متعاربواری ہے ایسا مجرکہ اس کااستعال کرتے ہوئے ہیں آئے ترصا چلہے يتحص كمكنا توطيهن تفاآسان كمركعا كياخ كل أيمتي فيابنسا كالقورّا بھی حادکما ہوگا اسے مجنے میں کل نہ ہونی جائے آن اس تو سمجولینا جاہیے کہ امنی بغیر اللہ عن اعمٰن سے - اہنسااد رسیتہ رحق سکے کے دونوں اطارت إعكة وصف بردوبياوول كالمنداخ كيان بي اس الفسيد عكايجان كيم مدوقه المهم المناكوسادهن بعني ( زريد) اورميته كوساد هيعني منزل عفيد اننا چاہے سا وص ہدے ا عدی است ہے۔ اسی وجست ابنسابرم دھرمانی التي الله المال المنظيمة الله المنافية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية مزاه كتن بئ شكارت أويها اورسولي نظر بيواه بواركائن الأكست إلى ونظراك عديم والتاس والمتنفأ ويذهبوا الألمار الاستاجام واستيه الاستراكي ما دعن ليني دريها مهنايسي عدم نشود بن المستري زي وال عبى مني روب إربيشيورك ام سيء يرتشيا لن في الداده كي مده وه اس كي إلى الميتي جُعل نري طاقت در ولا دره جبل مورفد دارسترستان المادرة إر دره جبل مورفد دارسترستان الم

جهانی مشقسته برای انسانی وجرد کرانی انسانی به به به بات پیلی بیل مجھے اسٹان کا ایک صفر براس بات کر سمجنے سے اسٹان کا ایک صفر براس بات کر سمجنے سے بیشند آئی میں سند اس برعل کر المشروع کر یا تفاعات اس کی در انسان سکن اس کا معالی میں سند اس برعل کر المشروع کر انسان کا ایک میں الفاظ ۱۰۰۰ کا کا معالی میں میں الفاظ ۲۰۰۰ کا معالی کرنے کی الفاظ ۲۰۰۰ کا معالی کرنے کی ایک میں کا افتاعی کرنے کی ایک میں کا افتاعی کرنے کی ایک میں کا افتاعی کرنے کی ایک میں کرنے کی ایک میں کا اور بھی زیادہ نمایاں ہوگئی ۔

دوق بدیدا کرد نیا به این الله سید سوال در ای در الشادا کی بنین به مالا این الله این کو در دری کران الشادا کی بنین به مالا این الله سید سوال در ای در الشادا کی بنین به مالا این الله سید سوالل در ای در الشادا کی بنین به مالا این الله سید سوالله در الشادی الاسلال که الشادی سازته بست این میکر اینا این این می این افزای به دری کا این بینی کیمانا که السال می است به می می این می با این می که این بینی کیمانا که این می با این می می با این این می با این این می با این می ب

جمان ورزش کی عذورت پڑتی ای ست او میردولی کمارنے کی ایک سرمت اسب اوک کیرون مركب بمكسانون سيم واكدار في الاكسسية كرية كوكوني شي اتنا اور ويالك فوسفينيك مع يني ذا كرا الرك الأكذاء الكسيتي بالري يراي من الدارا في مالده وس فيصر ري انساك بعى ال كى يردى كريس توموده غذا فى مناركتنى آسانى مناصل ومائك واواز الي محنت كراس بيانوث اورباكيره اصول سيحبى كالبيرموع ينبي لواديني بنيج تبيوكم برسے كا فرق مى سے جائے اور مع منگ دنیا داخت كا كروادہ بن جائے۔ ستيها ورابسنها كن مصل كرف كريع توحبها في فنت دام إن بعيي مشكل كشا كاكام ديني . په - فرايي كيسائر ذا قى تىلى<u>سىدىن</u> جىيە مەيلىن غالىب كىكتا بىي بىطالەر كىراغىغا تىسىسىرىن ئىلىنىگا اسلام- ندوشت -ببودى اور مندوات وهرول كي سيكون كا اطبيا اللي كي صرفك معالدكيا ها - مين دعوى عاكسكتا وي كاس مطالد كود قت ميمي في الت كم متعلق مير الدول من مكيدا نفيت كم خيالات كام كرته عقر دين بيني ممتاكا والنين بمى بنداس بات كاعلم فقا - المحقي ديجيانيت سر لغظ سريم بحمل واقفيت شرول -من الم الله قت كرمقاق النيخ ما فطركو ما أوكرنا بول قو عجم باديني أو اكران مراب كم متعلق فكته عيني كرن كالدادة كم الي يدا موابور بكدان كاك بول كو زاي كتاب ان كرع زيت كرماعة مطالع كراا ويسبس بنياد كاستقوا صول آير، بي بسيد إن عقاء كتني اي البي مي معميك قا مي والت المندور فرايي كنابول كرمقل المريقي التي معی کمتن ی ایش نبیس مجدالیکن بر محوس کر ابول کرجید مرنس می میکت وه شور الد بعابيا ان ي جلدانه سكامليا تول برديد آئى تغيراكى يماغى مان يعاض بن يجدا ميت كاش كرنسيدست كأهدان

عرب بير و في و د بدال المعلى ا و المالية الما ر الله المالية المالية المالية المالية المالية المالية the second second second و المال المساعلة المساوية المساوية المتعادية ر ۱۷۰ و الرائل براه الست بيت ۱۰ مشا ل و البيتين ما فرهن كر شواميه شر and the state of t وعرائه بالمداع والمرافع والمرافع والمراق المتالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية with the state of the second of the second

المان المان

معرام برت (عهد) لینا کروری کا نشان میں بلدمین بلیم کانشان ہے-اور بی مین مهاما گاندهی کے شرم کاعقیدہ بے کودنیا میرش دائ الوقت مشہور بہتور دھرم سے بچائی ہی کو بھیلا نے والے ایس مرد سے سب نامکوامشان کے ذریعیہ اود مي اس الدرب مي موم تكيليت لعني اوهوداين وه كي بدر الداريس صرار اے دوم میل وات ہے ای طرح غیرے دھ م کے لئے می وات كرجذاب اوغما السرجان اسى بدارى العالى والادال اك دوس ك دهرم كى خالفت مكن نس موتى - ندى غير فرنب والع كواي مريدي الفكاكولسس كامكن مع بكر حرفابب سي جرى مداس كويد العيفى رعامية كرت دينا ولها -محرم دوستو! اب بهاس سيس بيكنا فأبتنا موس كدملات كاندى وي معلق ريفيتن كراما سكتا مي كواففول في الماس سات اور دومانت كواكما

میری داین داراورد وروس مربراین اور و می من بین دادی جاست این ادراسی ک مطابق اللي كايت بن اور بهيشدا بني يتدمير ميدكهدية بن ان كاطابروا عن بيد ميكسال راادرجق وصداقت عرسرالا مجمسة فقراه رباعل صلح بوسفى وجرس ان كو بحاطوريركرم يؤكى كهاجاسكان بدالعرست اورابسا آب نے معلوم كرلباكداكي الصف كيلية لوال كرينوالاكروه عاب توتشروك سهاداك بغيران بمسط كمي مطالم كافرالكراسكا ب وي ( نسانی کے خلاف تشدد و ا دی طاقتوں سے اسی تخصیاروں کی بجائے اس سے إس ستيان اورعدم تشدوك دوحان اوراخلاني مسترين اور زباده موثر بهقياد موودي قرآن سُرُفِهِ كَل زمان مِن كَما مُرضى بَي سَنْ بِهِي اسْتِ فَنْيُ جَمَاةَ الْحَتَّ وَوَهَ وَإِنْ بَاكِلُ اِنَّ البَّاجِلِ كَأَنَ فَهُوْ قُلُ ابن حيات من بدت معموقول برعملاً وكهلاد إكد ستجاني كوابني كاميابي كي خاطر جهوم اورتشدد ميسمارسدادرس تداوان عردرت منين بيان مرعكس أر سر عجورط اورقشد دكوابي كاميابى كا خاطرورم قدم ير الميشر الحال اوردهم الى مردليني اورد الى كمان برن بد وى وزور الريد غربيب إلا يم منسة اقليم كالدشا وحبى وابني بالشكس مجالاكي اورا دي طاقت ك المركي كيون مذيو مكراس كولهن أرش تهدفت بفلا برسهي ممرير بيمي ابتى بيه تصوري سيالم ا درائي برحن البي موني كا علان كرناير تاب اوراسي حق تلفي اورصدا وت بي يبني «مُستُ أوراكمنسا "كابى دجرد كعلا رُخِلن الله كالله عين النا قدام حبّاكما .. بواز فابت كرسكتاب اورتب يى لوگولكى بمدردى مال كرسكتاب اوراب الفكالدرموا نفين كومها وسبنك كيائه ول مصمتحد ومحمته كرسكتاب -أكيب المنتيسة أكري الكيب بهتاسي عدم تعاوني إبترالي موتاب كيوكم اس كي قرت فيصل ميزمر بمفصديا نفرت سي وهندلى سيس وه ايت وسمن كوغريط

فرقد بریستول کے الفاط کے مطابات اندائی انتخاص کے الفاط کے مطابات اندائی انتخاص کے الفاظ کے مطابات اندائی انتخاص کے الفاظ کی آراد کا کے کر فرقہ بریست اضا دا وہ ناجات اندائی انتخاص کی الفاظ کی آر بھانے کا ایک نهائیت ہی حضورا کہ مقدداند شقل خیر الفاظ کی آر بھی جی بیار بھی وہ میں ماہ میں ماہ کہ المحتاج ہے اور آئے دن تجیدہ ترین سائمل ماکھ سامنے اکھڑے ہے ہوئے بھائے کی میں انسان کا در ندے اور فیرین اور کی آلفیند تھ میں آرین کی اور کی کھیلے سے جی نیاد ہوئے ہوئے کے سامنے اکھڑے سے جی نیاد ہوئے ہوئے کہ اور اور کا ت اس میں نیاد ہوئے کی اور کی کھیلے سے جی نیاد ہوئے کی کا میں کا میں کی اور کی کھیلے سے جی نیاد ہوئے کی کھیلے سے جی نیاد ہوئے کی کھیلے کے میں کی دور کی کھیلے کی کھیلے کے میں کی دور کی کھیلے کی کھیلے کے میں کی دور کی کھیلے کی کھیلے کی دور کی کھیلے کے میں کی دور کی کھیلے کی دور کی کھیلے کے دور کی کھیلے کے دور کی کھیلے کے دور کی کھیلے کی دور کی کھیلے کی دور کی کھیلے کی کھیلے کی دور کی کھیلے کی کھیلے کے دور کی کھیلے کی کھیلے کی دور کی کھیلے کے دور کی کھیلے کی دور کی کھیلے کے دور کی کھیلے کی دور کی کھیلے کی دور کی کھیلے کی دور کی کھیلے کے دور کی دور کی دور کی دور کھیلے کے دور کھیلے کے دور کی دور کی دور کی کھیلے کے دور کی دور ک

ا فواه العانوال اور فره هي بس ارسا وروي ابون سيك سيم بي اياده هو الم اين " كم سلم بولناك شل يح سر بخبر اور ٥ جَرَا هَا رَبِّ الْإِسَانَ مِن كُهَا الْمَدِّسِينَ عَلَى الْمُ اللَّهِ مَا تَجْدَعَ اللِّسَانَ

جَرَاهَا مَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهُ اللّ

، درال الخصام انسان کی بہیار سفاکیوں اور بیریمیوں سے مقابلہ ہیں حینگاکے خونخوا وندے ہیں پلیج نظراتے ہیں -آج کل کے شریعیٰ غنائیے اور اتھوائے یہ بيره فرقد بيرت اودام نناو فرابي الهدر عفسادي بيلاف مح المع بند لكت المح الفاظين ك برون مرس الك بنيادى لفظ كافري حرب ك دريع ست يه ضادی، مکاراوماندنی منافق غزیرون کی برکردادیون اور اکستان کی آارے کر اسلام بييدمقدس اورائي أيرب يرمرام حدكرت رسط بي اورب ديلك كوبهيشه يكر مشتعل كيق ريت إي كرو يجهومان تركو كافريت إلى اود كافوال ے ملا ف رجاد ، یعنی (ندبی حنگ) کھروری سمی میں -فيخ غندون كي واحت اور إكسان كى فالعنت كرين كريد واست فربهب اسلام مى مدا قصات كرف كوانيام شغار بالياب - يناما بستاندين كولرك كيوب بنير سنحت كراكر ذبهب اسلام سحضلات نفرت بصيلائيس كتر تو عيرابرك مسلما لكسن كان كيوس ودلك الداففير يمي سوجينا ووكاكد بدكتاني انبالات اور فرد فرق معاكابرين كى اس منادا كيز والسي كى موجود كى مي ایشیا فی کروب کی ترقی کے لئے وننے مندستان کی سیولر میٹ کی سیولمانم دینی جمدورت كىدولتن ميران كاموقف كياب اورا مدول كم المي اختلافى الماس الماري الشال ترقى اورمندستان كورس مقبل يركت كارى فرب کے عل مکن ہے کہ ہمارا ہم کمنا تنگ تطرفرقرم ستوں برشاق گذرے مگر آج كل ك اين المرون مل سي ميل ونها وكواور بين الاقوامي علاكمينتو او نعالات كوبه فلاغام و يجعة موسية مسيحيين الساطري فرف عكوت كوت جدولة كرمكوست كي سكولر الميك كي جمهوريت كي وريو ام يرمفا دى ذيروست ضامت ہم انجام دے دسے این ۔

سي جمرابى اس محقر تصليف بي سروست حص اليب بى لفظ كافرى مقرا تشري كرس بى اس كريم الزام كودود كردينا جابتا اول كرآيا هيقباً ، فريب اسلام " غيرسلول كرفون سه نقرت بحيلا كام يالفظ كافر دافتى كوفي السالفظ بيع جرب سه برغير مسام كوخ تضا اور دكه محموس كرنا جلبيء ؟

یہ بات بالکل میں ہے کاسلام نے فہمب کے اعتبار سے لوگوں کو دوکہ دول اپنے اسلام نے فہمب کے اعتبار سے لوگوں کو دوکہ دول اپنے اپنے اسلام کو انتا ہے اوراس نولوں کی بنا، ہوا ہے اس کوسلم یا ہوں کہ اس کا دراسے اس کا دراسے اسلام کو اسلام کو اسلام کو اسلام کا در کا درکماجا تا ہے۔ اسلام کا درکماجا تا ہے۔

النادی وربرے وربی بال کو در ایک اور کا فردہ بند بواسلام کو ایک در در ایک کو در میں ہوا گئا دکر ہے ۔ اب آرکوئی شخف کی شخص ہے ہم کا کے سے لفظ کا فریت پڑ کھتا ہے تو اسیان کا فریت کا کا فریک بجائے کہ دو اسلام کوئیس کا فریک بجائے سلم میکے ۔ آگرد دائیت آپ کو سابھی ایس کو اگر دہ میں ایس کو اسام کا فرید کے اور در سابھا کو اسام کا مذکر ہے۔ آگرد دہ میں کو دو اسلام کا مذکر ہے۔ آگرد دہ میں کو دو اسلام کا مذکر ہے۔ آگرد دہ میں کو دو اسلام کا مذکر ہے۔ آگر دہ میں کو دو اسلام کا مذکر ہے۔ آگر دہ میں کر دو اسلام کا دو کر دو اسلام کا دو کر دو اسلام کا دو کر دو اسلام کا د

منکرے - اس سے زادہ کا فریے کوئی اور متنی نہیں -مخيض بيرب كالولى شخص اسلام كا اقرار كرب كالا الكار بيلى صورت على الم لمت سابان كهيئ المدوسرى حورت مين كأفركي كايوان من كافريسوني ملكم کے دیں سے کافرکا نفظ کوئی کالی ہیں ہے شاس میں لد این ما تحقیر کا کوئی شار ہے۔ الهيئ كسى كومتكر بن كها كافركه ديارا لفاطرك أنخار مستحقيقت كونس مدلا عاسكنار البشراب اكيد سوال طرود كرسكت بين وه يركداكر كا فركم من منار إسخار كردن وال ئے ہی توکیل سرسلها م وجی کها جائے ؟ كيونكه وه بھی تو دوسر مع اوامت اسكا د كيقة بن وداسلام ك مواكسى دوس فيعب كوينين انت يبني جب مسلمان ير كنة بياكه وه مندودهم كوينين النة توكوياده بمندد وهرم كم منكر بشرك اور جسب منكم إدشاء توكا فرجلي تنزيده ويركيو كدكا فرا ورسكرابي بي تقيقت سي وونام بين- بلاست بريسوال إنكل يح جادراس كاجوارب بي إلكاصا ف به كداس منسبت وفي من منها نون كو تحتى كافركها وإسكناس بكرران كريم كالصريح سك مطابق وه سلمان سلمان بي بنيس بهرام جو كاخر بالطاعزية . رزين اورمالكم سنعان وأكري واوج كمشن وخلص سلمان الناتام بيزول ساكا وكراب عِن كوا ور دَسْتِم غرامِتِ ترام مربست مغوبا في اوررسيا تي گروه مير، ماما جا ماريم. اس لين وه اس اعتبار سيكا فريت - فرد قرأ لا ماكت البليميرك « حَنْ تَكِلُفُونُ بِالطَّاعُدُ مِن وَيُوثُ مِن إِللَّهِ "جِن فَطَاعُ بِت سِيرُ كَمِا اورطُوا بِلِمانُ الآلِي وَالْمَى مَنْ فِيا فِي كَمَا عَلَى وَوْرِي مِنْ مَا أَلِيكُ وَوَسِرَى فَأَكِهُ الْكِيهِ الْمِنْ كَيَامَتُ كُم " وَكُفَرْ نَا فَيُكُورُ " إِم مُهَا دِي إِم إِمَتَ كَالْ فَالْكِيكَ كَا فِي الْوِلْ لِيعِيْ إِم تم لوكون كي سيس سه كافرين كرد كريم عقا يريد تقا يركونيس ماسة . اورتم جادي منسبت سيدكا فرامنكر) يوكيو تكدئم اسلام كوينس انتقركو بالسلام كي واللاجي

تام ملاك «كافر مالطاعوت» إب ادرتام غيرسلم كافر إلاسلام عيراس لفظ مين برائ كيا بولى ؟ اوراس كي آوسكردوسرول كواسلام اورسلا اوس عفل س ون شغل مياجاتا ہے ، اگر لفظ كا فر كالى ب توتام غير الم برسلان كو كا فرالطاعة كاكري الكراسلام كوتوبدنام نترس اورية ونكب كأسلان ووسرول كوكافركه كر ان كي تقير وتوبين كر تراس يان كيفلات ممتعال بيديد ديسنو! دَابن اورا دب كا صولي بصداران زبان بري من با تلب اوكسى لفظ كحقيق اوراس كرمني رمغرع لدكا تجزيد ابل زاب بي كرموقع سنعال سيكياجا سكماب، قراك كريم في منكوح ك لي اكانوا كالسلطال كمياه عاشا وكلاس سيطي المعقو نهيس وبروه لفظ سي سيب كرو خطريك فاص وإلى زبان منكرين في فيريدا فيف القيار الواتها كياقفا- وه قا دالكلام عرب اكراس لفظاكا فراس مرامانت توجلا خوداف بي كيول لوك مهبطة آن يك مفرت مختصليم في سهلام ك عالما يصداقية ب اوتفليم في كوايل ا مع وعب مرسامند بيش كيا نومكه الول في والركيف الموارك وبالواف بركما إنا بعما التسليمة ويه كافرون سودة احزاب (ترجمه) استحارتهم مريدان شدة عبقنول كوانس مانين المرابعي مم ال ك كافريس السكر مع أما وتمتاجاء هُدُ الألَيْ قَالُوا حذا الدمن وَ لِنَّادِهِ كَا فِرُونَ نَ وَجِهِ الْ كَمَا إِسْ حَلَى بِينِ الْرَكِينَ لِكُي كُومِ مِا دوجه بم السيان النيل كي . قراك كريم في مراج اور تركيب ال ك معاد كرواظ مع مندف الفاظ المنامال كفي من مثلة عصيان الم يخشاء جبت ومن فيد ظلم كفراه كسي الاسب كوكك عام لفظاه مكر، ي البيركياب الناس سيلفظ كافر ( جَرُوارك كا ظامة تعري الم فاعل ) كالمسوال الميد ترین جول استار سرائے کیا گیا ہے جس کو ہر زمب سے برو ایک دوسرے سے الالفتا اهولى انكادك موقع سيهتمال رسكة بيراء إل بيال ساعة بي ساعة بي ساعة كرلفظ كفريس انظار عام فهرور ماور كررآميز كنا وول كى انتها في صورتيب جهاجن كى تمام مزجو

في سي الي دائرس اوراهول كالدرا التفاق ستريت سعوادت كي ر معزاحاب عوريجية كفظ كالشركام وللب نيما غفااد دامس كياس كيابنا دياكيا-میری استان استریک کوشیده کردارسی می سیلال اورد باش کی دیانتداری سید کام لیجدی وراب عمى معدد عرابي بارلفظ كاقر عريده سي اسلام اومسل وسي ملاوت آسنده فرقددادا منهفرت بركزينه بصلائ أورسى سندر فيتين مقرر ياسترد انكير وعرمتاط خنمان كار بالمكستان كرسي يونه الالكام كيعضينك نظرى سياسا ام كالراز ومتنى ميركوين فالفائذان كايغ فواه مخواه نتيسب اسلام كي الموت مريه لي-ميري المنفسعت كواتفي طرح اليتن كرليجة كدبي فدع انسان مع يق مب سي زماده عرورت ایا غاری ارد یا نترادی ی کی جهد مست مزيد م كدم والن راوخ مدا؛ ول دستناك بهام كردند تنك الصيبية مغودا إرمقام بالمبادوستا تت خلاف المديقات ا مِن الله لَكُ النَّهِ قُولَ لِرَوْقِي كُلُّهُ وَكُفَّتِ إِلَّهُ الْمُعِيلِ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهُ اللَّ ناكف كادور بهادي واركان كادل وتصحبها كالدى عراصول الها كالطبيف تربي في ريم مولانا ووجم في تسيين موان وايراس مبارك اور and the the fillens ول بدِّست اودكر في كرم ستان الزيزادال كبريك ول برم ابك انسان كول ك قدر وقيمة الوبرارو ركعبه مساجر ، منا دراور كريج سے بھی زیادہ ہے محفرت انسان کادل تو دنیا کی ساری جزد ل سے اعلی دفعن ہے۔ بهان مک کرخدااوران ورکایس زنده گفری - گریای افسوس ایمادا به عالم كرسست زياده بهحرسى اورب قدرى أج تهم اسى قلب انسان اورانسان كي سرية ين - أَلَّمُ فَدُّ ا حَدِي مَا وَارْحَتُهُ مِنْكُا أَخُوالِيّا -

اله حسّت ادی متوجده و هدند شد مِتْرِيْ عَلَم مِيخِ رَمِي إِن مِيرَ مَنْدَ أَيْ وَافْلَوْ مِي وَ ورفد في من در نرول السير على الم حقیقت ایی زانه کو قرف د دکھال دی يدوروظلمان وحسست بنام آرادى يى بني طرحها ب كريي دجهائيان صنعيف وسكيس ومظلوم بيسسمرالي مخاليه والسع متم فلك محافيران مخالصة امسانياتين في (زال قدم وقدم برقيامت أشائ ماستداد نفس فس من فتي وكار عاق بد بناؤ أسميا اومهين ادروطن ميانية ليني عظمت تهذيب استرني كالبويت كلاؤ تطهت واقبال عمركو لأسس تهين كم المصطرون كاجسامت كاير لهاس في نبير طربق بير دنيايين سنا دكاى كا الجي طلسم بي تيايا بواعسلاي كا ويشعله الكريني من السمينات نظوير لغين علاوت وله رابي كيت برغي وش م مندوي بوسلال مي حمرة اوتوآخر بيلان اسان الله ولول مم عظمت قرال معلوت لينا خال عفت زيرا رعميت غداك واسطاي كے بيست واق انسي كسى يہ تديودير اى رحب مراؤ را نظرنيس مركول أسال سم الح ك ده طام ودائي بي بي مواسية ال كافات المراطب كال كاربي فونب الحيثم حري " 3/1/1/ جيم ورجمة للمالين كياجة والوا محرش ورام كواقارول سي النظ والوا

می مربعه در در دوکلیدا جلن والو! گردنا کل سید جادک کالیم می الواد می مربعه دالو! گردنا کل سید جادک کالیم می الفاطالو دهن کی خان می داد بی الوی دوداد بی من لو دل آن درده در بخدری منسر ما دیجی ش لو سى مندستان كاحال درد أمحيز تفاحرق م اللهان يرسح التكستان طودان نيز تفاحرهم كلي برم نادو ك مع خوان كريز تعاص م دار بسلم مي افريكي كا تير شريخفا حب م انھا دہ سوسٹا ڈن میں تھیں سے سٹھاسٹر تھیے برخیے تم نے انگرزدوں کی معلوث کے اُدا کے محقے مراب تم الفرى داستان ميا مجول منظم محكت ي موت ديت ي كليا بالعلمية اوده كالمبتير ل كرسك بالبالعول معظام المرتفاسي كي داني كاسال كيا هول مظيم لتقلايا تمنيضج دُدُربِينيوكا أتحب لا تبقي بنين كياياد كم كوقصت حليانوالا بهي حوكل التكريب للت عقددة الألواتيان بنن حصل المله فرنج والمنته وليواج وترور تحاليه يون بركت هسيس وارم بندك دائن يركل إ اغ تكت ال بتلاؤكس ك زخى دل آزاد كرسيت بو سكما في آج كاندهي تي كيول براركية تراد اسى بست بر كميتر عقر جمال رمها بم إي غربيول كاسهاد البكس كالرعا الم إي مِتْمِول سِينَكُمال بِدِكَال كَا أَسُرا بِمِ بَي اللهِ ولن كونا وَبِوضِ مِيرَا لِيسورِ ما بِم بِي جرى إو إبادر وكرائ لئ تم بو !! جريح وجيوتوا وم خرر بموك المراح مراد مسين كبارام كيمن في غريبول كوستنا ياعقا مسمهم كيا لا يقد ارتبن في معينون العقا إلقا رسولًا يك عب اورس بطلم دها يا بقال سشية برم المدين برانيا مسركا يا ها سرونا نکسے جوروطانم کی بنیٹ دیب دھی رواانسان بالنبال کی سیدا دکب کھی سمرتم الوكر تمزورون برجر فلم دهات الو بهادي مقابل مشروكر معالك عليه

درند مهرکه بیج کم وطن سری از کھاتے ہد سنرس تہرا ہوستای جیستی لوکیوں پر تم عنست ساتے ہوشرے واعمالی کا بیٹیوں پر تم وطن كى شان تر كالوت عنى ال كورًا والا سبح عضه جار شكه السيرة الا والا وطن مريكا م آيان جوانون كومطاؤالا أعا مير من سطنتيل السيور هو لكوازالا ستم ب كور كريول كالمرون عاط ليتماه غضب بياتيان على اولك تم كاط ليتي اگریم نے درندہ بن کی بیعادت بنیں بدلی نسا دوالم کی برا دکن خصلت بنسین کی غيبولكي الركميري مولى والدينس مبل محسى مور جواب على ملك كي مور الدين عب كياب غلاى كمشا عرسريد جياك كي موتة كونفاك ذكر سعى سنرم أك كى جؤكريكتاب ددابسي عفيرالشان تخيتول يرحالات كي حامل بهجواكي المرف عالم سيات كرامام الماتو دومرى طوف راوزتفوف ومرنت مي افي افي دقت كرمشوا-اس لئے بی جا متاہے کہ فائدی کے مشہور شا مرصوفی خوار کے جند تیرہ ا فاقت کے موهبی مذرکب کردول · محصر میشندها فطار جمشا المنظمیم القياة بتهاا لكافي أو زكاسًا وَ وَإِلَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّا اللَّلْحَالَا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا عدع افد كاخ صبا ذال طرو بكت ير زاب عير تكفي يون افتاد دروبها وصحاده رتكين كرت بيرخال كي كرمالك خرناد زداه ورسم منوا مراد ومزلها نان عيراس وعين في في المرس فريادي داروكدر بنديرهملها شياريف بمع وأردا يتين إلى مجادان والا شكسادان كاعلها بمسكاه م زود كامي سيدنا مي شيد بمر الماسي المراك المساور وسار زمخفلها

مضوري كريمي فوازي الأوغافل شوحا فيظ مَعْامَنا تَكُنَّ مِنْ فَيَعْوَىٰ فِي النَّاكُ إِلَا أَنَّا وَٱلْهِمُلُمَا

تنماز ببيركي بيحاره مشدسجيها وهترادا و لم درعاشقی آواده سند مرآ واره نزیادا

بتاراج اسيرال لاعن توهيبارى دان تجؤن ميريزميب ل حشم توعيت ارتريادا المرك زايرد عاع عضرمى فوابى ملاي كو كرآل أواده كويك بنان آواده ترادا

دليامن بإره كشت أرعم مذارا لكومز كدبه كردد أكرجانال مدبي شناد أست يارب بإره ترإدا

بمركوبندكز ونؤارشي شلفة بجال آعر من اليريم وم كربهر جالي من تونخ ارتر با د ا

يول إردامني فوكر فسترو إدويتيم تر

إلى حيث مركان ديسش جمودده ترادا

معنوسن كوكذاز فيبايغرد بسرول كشهرا يا كردر برواز دارد كوسف كيري المضقار ا اكريشهرت بلوس دارى اسيبردا فيزله يشف لبامسين اسكسادان لتلق برخى البر بود المحوصاب الرمجيه ضالى بير إس الرا عنى ساغ كبه ف جمشيد مبني ميفروش آكم كرشاير دربهائد إوه كيرد مكب ونيادا

بنرى جان زوست شخت كيران تتوال برد بزيرتنغ الركزكس تأثيره فأمنه موارا . الدار صويت و ادل خيسال الدين ووا مصتور تركندانبال عنق اخامتهمولا

كفنت كوكي ليك بيود غافل أباردا ولأنسس بمشدتفادت خفته وميالدا دل برئىتىدلال تىم دائدم دۇرىقصۇردر نردبال كردم تصور راء نائسوادرا

سحنت دل سے ی دسا نرسرو وردایکا أب بيكال تركني مسازولب سوفاررا

توكر اليشيد ماد وز كراب من الأشر عرب الشد المستحدة وكودك يون بود الديسيال مسى بريرا حبت بمسائليًال كردن تؤسّ المستخود كرش المراسينواب ينتم إفسانها بدر نه براكروم برااص المني عيد في المستبيرة كردم فاك دريانا يرال بهانا كالمي سيمان البيالي المخال بررنيناكم الشعاء ورجادي أيت وسنت مدهامين كران تنظر في كارتناعت بن وجم الحادي معاد ك الدير الحاق كالدوع كوسوك في كان الم أنميا كعواد المعار بالوروسين كالكوالي المتعالي المركا ترعي المالية اس دھوں کی دیت ہے۔ ای اسکوشر منسالا کی ترین دھن جو تھے کے عالم سے اوا استعمالی حشرتك دوئين أوكم م يح دونيولك الاساكيدين ان كو تكونيولك طلم ورجب رك شنى تود بوفياك استرافس سعاك الصمي كونواك حالت الكريك سوز مكرت ديمي توت خلوق حارا أكي نظرت ديجي المنكري ماتى بن أنكف دُوست عالمي أن لازوال النيس مستبول مي عم يوسقل بىندكا بايو زمان كوجكا كرسوكيا الميال المداعة المرابعة المرابعة شاسی کا داوتا گولی سے مالاحانے گا خواب مين عفي ضال اس ات كاآتانه والمنال المنافقة مَسْبُ يَكَادُنِهُ سُرُّونَ لَيْ وَنُ حَرِّرَ الْبَوْك جهال من واغرت كا ديونا ندريا فراجميناك كالمدهوي ساديهنا مزرا زس بنس بالها وخادى ك فغرب سے ڈانے س مجکلات کی وطن سے فرقد بری کو تو فرم الله دیا الك عرفض النس اك اه ميمسط يا حاسة أي النكوفي من كاف وى فون فيع يندوو لم كالمات وكالأسك المراد المحرات المالية يهى كى منتى كم الطلى كالتي كاند وه قريت سے الهذا كالمانت الكالية وه وزيائي باع اللي التحديد التحالية

مرقت ليكية أياتها محبتت يلك أيالها المحتون سبهاكرميرا لقابي يتي اكدميرالقا ده ملح واشتى كاديونا عقا اس زائم بس أسى في زاك عنانى بعراع كراسانيس زمين انديه الرائم مياكسيام عالم مي كاجس دم جوامركال في إلينس المين مهين بس مسلك عبن شناسي معيلنيوالي كنالي ريه ونيختي سعنين تواليه يرايعي قومس عرقهم كرسرداركولاء بمراجها دهرم بي جودهم كادا رواليم آميلي جان اسكي او يحد دنيا معركياته ي نقى مسلم روبات كهنا لها ده آخر او اسع رميتي تقي برارون رخمتين دا و خدايس مرسوالي بر عسين ابنيالل كالمدا زه كرف والياي تفارس وتتاس كس كاسهارا كاندهي ہم سے بے دفت کیا تو نے کہارا کا نرھی اس ٹری موسے معوب ہی ارا گاندمی يترى توريس ونياكو كلف سے ابھى جے صرورت كرينم لے دوبارا كاندانا تيرسه افوال نه دنياكوني المراجي عير قومير يجي الكارات الماسي ما الكارات مجدس مبرران را الله الله الماق مقيس القائر المحدث مرسكس كاسها والكاندى اے اس قرم کے اک فرینے اوا مجھے کو توسنے جس قوم کوئیتی سے انتھا راکا ندھی العي بونكانه دل آورده آه دفعال بيون مجيم من كالميكاندي بي مدول رو دروطن برونيد مركب الكهال توياضي موت مي ويديمات جا ودال تويافتي الفوكيا ونياس ومهرها مثقان مندكا مرشيخوال سيبرآك كوشدجه وبنوكا فشنه وشرحورين الاشتكاس تركيس بإسال جانا راسة سماي المندكا آه الما كالمنوى نهيس تنها يه ترى مي وقا بهركيانولآج بربرد بجان مندكا تبرسه تاك فاخانت رسابي بيدوي مردرق كالاستركوباراستان مشركا

سرزنزين احباب كاازحدم نوك الول حبت كأثم اور عصلها فزا نولمي ادراقوال بيرى الصنيف كانتاعت كالحرك الو

جن لفظول مي كياب ده در ي ول

I have read these pages by man land havin haji mo-MAMIND NURUL HAR LARI WITH INTEREST. THELIVES - OF SOCRATES AND MMATMA GANDHI HAVE BEEN AND WILL BE A SOURCE OF INSPIRATION TO MEN OF ALL TIMES. THE AUTHER DESERVES COMMENDATION FOR BRINGING THE SALIBIT FEMTURES WHICH MAKE THEM GREAT TO THE MOTICE OF THE AVERAGE C.B. DUBE. MI SC. 1-45 READER.

COLLECTOR & DI MAGISTRATE

DECEMBER 19. 1945

DEORIA

(ترجمه) مولانا تحكيم عاجي معيد لوراكت حصال ري كاللي يهد في اس كتاب سيداورات كومي فه وكيسي سر يها- بهاما كاندهى اورسقوا طريحا لات ذبنركي مرفطاندك انسانون كمال مشعل تعلير ونعين كافام كرسة دييراب وركرست رايدنكي موصوفات كرمضاح الا خيلات اورانظ مأست كومصنف كالتب أسن طريع سيد الكهاب اس المصنعف سي وا دواد والدين اي - إلى الله كالسبى واشع تصنيف سيمتوس التعليم كالوك على ستعنيد المرسلة المراب -سي يي دور اه- اس سي آئي اس - السي

ومراكت التبرميك وكالكرامنك واوريل الودهم 1 إرسمير 1 م 1 1 اء

موصوف کا پرانام بندت جربهاری در سے ہے -

نوسك وسيوصوف كاجون خصارعس تبادله بهوكيا اورآج كل صلع كوركص بك كَلَيْرْ بِينِ. درتجرنوت ) ابھي مورخ ج إيرال شڪاليَة رسمناگ ميله واقع تحصيل مليولي سر اوطوه اور وكريتي موق مع مسر را عربي اسكرول وي بري عرب المي المورك إلى ال موتع يرومون نحي قالبيت ادرول نترادى سے قابوماس كياہ و واليكيك حکام کے لئے ایک استیانی مؤنر ادرنظیرہ -

بهارى مدرستان كودننث كومليها كواليفخنتي اورا مانداركا مكى قدر اوروصارا فزائى كرسي

كربن محققا لا اودفلسفيا بدطرهفير كم كله وهطر لقير مرحيثيت سيرثر هف والمسلم دانس ايك تعل راه الوكا ورخاص كرد ورحاهره كة منك فظرول كيديئه تواكسيري عرم مسنعن في الدوران بي اكب اليي قابل قلقصنيف كالفا فدكيا سي كم س في وركبير يح انساني روحاني اور إخلاقي استفاده كيا جاسكتاب، احرعثانی، سنری منڈی،اله آباد درجه ادل ولاناحكيماجي محدندراكت صاحب لارى كى يقصنيف وحكيم مقراطا ورمهاتا الله ندى كى زىر كى يُرْسَل سے ، ميرسے خيال ميں ان بند كوں كى نوركى بالد دور ك يس يرساله ايمانيتي إدكار بوكا اوراس كمبور فرصف سيست بعكافي اخلاق اورددها بي مرد عظى حكيم احب محمد ف في مثل البات اورا خلاق كرمن متندر والي اوداحن طريقي سدا واكماب ده بهت اي موفرا وظماريج تعاكر كوركم برشادا يدوكيت منكع وبوريا مورحه ارحبورى مستقطاع HE CODE HI ا تکے صفحات میں جرمیں نے عدلمی ہلاوری پڑھتی احادیث، لیکھے جیں اُن میں کی عبق

HAS ADMIRABLY DEALT WITH THE LIFE OF SOCRARES
THOUGH WITHIN THE BRIEF COMPASS OF A TRACT.
HIS PRESENTATION OF THE GANDHIAN VALUES OF
LIFELH RELATION TO EVERY HUMAN AFFAIRS IS
BOUND TO ELEVATE THE MORAL OF ITS READERS.
THE TRAFT UNDER REVIEW BEARS TESTIMONY TO
THE ERUDITE HANDLING OF THE SUBJECT BY THE
AUTHOR.
PADAM SINGH

DATE 25- 11-4919 SUPERINTENDENT OF POLICE DEDRIA

ا ترجمہ) میں نے اس من ب کو ٹیعا معندف نے اس مخترکتا بجہ سراسترا الکی زندگی کو قابل واد الربھے۔ کو کھا ہے اوراس جمی جمامتا کا ذھی کی روزا ذعلی زندگی سے مبین بھا نظر سنچ کو اس احمن الربھے سے مکھا ہے کہ اس سے پڑھنے دالے کا احلاقی معیار لازمی جند جرجائے گا - مکی مقاط اور جما تا کا ندحی سے فاسفهٔ جات کواس تصنیف ش فاصل صنف نے جس فاصلا در لیے است کھا ہے ۔ سے کھا ہے دہ مصنف کی ایک معیاری قابلیت کی بین دلیل ہے ۔ بیدم سنگھ سپرنٹ ڈنٹ بیلیں ضلع و بودیا میں مستگھ سپرنٹ ڈنٹ بیلیں ضلع و بودیا معرف میں ایک کھا ع

د دران تخریری ایمی نگاه سے گذراکه آئ مودخه ۱۷ در میر و کلوله عرفته و دران تخریری ایمی نگاه سے شود ترین اخبار ا مرست با دار منز کیا انتخلش موشوه الدا باد سے صفی سواس کا ۱۹ پس نیرانسانسی سرا ۱ زیج این، بادی مودی کورنزیوا بی نے کمترین کوضلع دیدریا سے اسٹیا نوائن کے ایک و اکرندی بورڈ کا گار کمن میرامزد کیا ہے۔

ا دراسی سال ساوانی بن وسطرت رصطرت کمیتی آف دریان مکیم صفع دیددیا کابھی ممر منظرا عنزات اقضلیت علم دین مرس کویون بی گذشت منایاس میدایا کابھی ممر منظرا عنزات اقضلیت علم دین مرس کویون بی گذشت منایاس سال ایسان میدا کابھی میں منظرا عنزات المحالا المحالات

HI IS A LEARNED AND WELL REPUTED UNAN! PHYSICIAN OF MY DIST. HEIS A MEMBER OF DISTRICT REGISTRATTION.

COMMITTEE OF VAIDS AND HAKIM DISTRICT DEORIA AND ALSO
HI IS A MEMBER OF DISTRICT AD VISORY COMMITTEE FOR (RURAL)

DISPANSARIES) DISTRICT DEORIA.

i recommend him for the membership of Indian Medician Board, uttar pradesh. Lucknow.

> SARJU PRASADMISRA MEMBER PARLIA MENT OF INDIA

DATED. 9.9.50

DEO RIA

## election metal

क्रीअम् भूर्भुवः स्वः। तत्सवितुर्वरेण्यं अर्गी देवस्य धीमहि। धियो या नः प्रचीट्यात्। रास महात्वाहति क्षी इस् भूः। श्रो इस् मुः। श्रो इस् स्वः। श्री ३म भहः। श्रोम् अनः। श्रोस् तपः । क्रो ३म् सत्यम्।

> हरि अनन्त हरि कथा अनन्ता। गावहि वेद पुरान श्रुति संता ॥

## فلنفة عدم تشدد وصداقت كي دائع ما ميدرا ائن سے

वनग्षी तिस्य रच्हीरा । देनि विभीवन स्युज्जनील ॥ ७ है॥ श्रीधकप्रीति सब भा सन्देहा । बाँद बस्त सह सांहत सनेहा ॥ नाश न स्थ नहिंतनु पदु ज्ञाना । केहि बिधि जीतब नीर बलवाना॥ तुन्दु बस्या कह कृपानिपाना। जेहि नप होड् सो स्यंदन ऋगा ॥ सीरज धीरज तेहि एव चाका। सत्य सील वृद्ध ध्वजा-पताका ॥ . नस धोयेक दम गरहित धोरे। छमा कृषा समता खुजीरे ॥ ईस-भगगु सारधी सुजाना । बीरति वर्म संतीश कृपाना ॥ दान् परस् दुधि सलि प्रचंडा। क विज्ञान कठिन की दंखा ॥

श्वमल श्राचल मन त्रोन समाना। एम-जम-नियम सिलीमुख नामा व कवम श्रमेद विप्र-गुरु-पूजा । एहि सम विजय उपाय न दुजा ॥ सरवा धरमनय श्रम रथ जाके । जीतन कईन कत्त्र हुं रिपु ताके ॥ दोहा :-

महा अजय संसार रिष्, जीति सकै सी बीर । जाके अस रथ होई हुट, सुनहु सक्वा मति धीर॥ लंका कांछ।

> परम धर्म स्त्रुति बिदित श्रहिंसा । पर - निंद्रा समझ्या न निरीसा ॥ उत्तर कांड

[ VIII ]

R. K Sahi, Rai Bahadur. Co-operative Union Ltd,
Vice chairmen Deoria (P)

District Deoria (U. P.) Dated February 22, 1950

My dear Hakeem Sahib

Your Book is a wonderful production and I cannot help giving this note of appreciation after going through its pages.

You have taken great pains in bringing to light the two ideals of the two great sages of the east, Socrates the ancient and Mahatama the modern. Your selection of subject is praise worthy. Besides, the high flown style, lucid language and close similarity the ideals of the two great benifactors of mankind have made the book an ideal one, and will attract the enlightened public of today specially at a time when the gloom of slavary is gone and the Sun of Freedom has arisen in our country.

The high ideals of the two saints and philosophers as related in these pages will, I am sure, inspire many a drooring spirit and uphold and sooth many a drooping heart; because the two sages have afforded us examples of fortitude, bravary and numerous other qualities of Divine Nature.

Thanking you again for the task under taken by you

I wish a grand future for the book.

Yours sincerely,
Sd. Thakur Ramkomal Sahi
B. A., L. L. B.
Spl. Magistrate 1st. Class
Paikauli House, Deoria.

I perfectly know Maulan i Hakim Paji Mohd, Nurul Hau Saheb Lari, I have been under his treatment sev ral times in serious and complicated diseases and all along he proved to be a very competent and efficient physician. He is a year learned man, and is well versed in the Arabic and Persian literatures. Heis a reliable and loyal subject and has rendered valnable services during the Great War. He has delivered numerous speeches in connection with the war work in this division. He was formerly professor of the Tibbiawahajia College Lucknow and is now also honorary lecturere in Unani Medical College Allahabad In recognition of his high qualifications he really deserves the tirtle of Shafaul Mulk.

> Sd. Daler Khan Sub-Major Hy-Lieutenant O. B. L

Dated 30/4/46 Sardar Bahabur Present address, Lieutenant Daler Khan, 28 Group, I. P. C. Head Quarter, Gorakhpur U. P.

Civil Surgeon, Deoma, U. P. January 10, 1949.

This is to certify that Hakim Haji Maulvi Nurul Haq Saheb Lari approached me to-day with certain papers and wanted me to certify on the strength of the records put before me.

I have known Hakim Saheb for the last two years since I come to Deoria, from the papers I find that he runs a dispensary ever since 1925 and the inspection book bears the remarks of various officials of different grades from Divisional Commissioner down to subordinate officers and also those of public men. He has shown me the articles in several Unani magazines including KARNAMA, ALLAHABAD and ALHAKIM, Lahore They appeared as far back as 1927 and also as recently as January 1947. He also showed me an attested copy of the testimonial from Hakim Shafaul Mulk Ahmad Usmani, Principal Unani Medical College, Allahabad, which speaks very highly of Hakim Nurul Haq. According to this testimonial due to his extraordinary ability he was appointed as Honourary Lecturer of the said Institution.

Under the circomstances, I can safely consider Hakim Nurul Haq Sahib a learned Hakim and one who takes interest in his work.

(M. A. N. Moezuddin,)

M. R. C. S., (Eng. L. R. C. P. London), CIVIL SURGEON, Deoria.

## 

Copy of G. O. No. 7618B/V-1185 (12) /1949 dated November 14, 1949 from the Assistant Secretary to Government, U. P. Medical (B) Department to the Director of Medical & Health Services, U. P., Lucknow.

Subject.-Nomination for the District (Dispensary) advisory Committee, District Deoria.

With reference to your letter No. X. F. XXI-259/6725 dated September 15, 1949 on the subject noted above, I am directed to say that the Governer has been pleased to nominate the following persons to the District Dispensary Advisory Committee for rural dispensaries, district, Deoria.

- 1. Shri Sarjoo Prasad, Vakil, Deoria.
- 2. Shri Nurul Haq Lari, Hakim, Deoria.
- 3. Shri Bansh Raj Rai, Scout Commissioner, Kasia.
- 2. The District Magistrate, Deoria may be requested to inform the persons accordingly.

Copy forwarded to Shri Nurul Haq Lari Hakim, Deoria with the remark that he has been nominated as a member of the said Advisory committee.

District Magistrate

Deoria 29, 19, 49

Unani Medical College Allahabad.

I feel pride to testify the ability and sound understanding of Hakim Haji Maulvi Mohd Nurul Haq Lari which he has of the Unini Tibb. It is indeed a matter of extreme satisfaction for any institution to have Ex-students like Hakim Nurul Haq Lari. In acknowledgement of extraordinary ability I appoint him as an Honorary lecturer at the Unani Medical College, Allahabad in clinics and case taking as the students of the College are immensely benefitted by his learned lectures, which are mainly based on his laborrous researches in Unani Tibb.

Dated 12th Sept. 1944.

Shafaulmulk Ahmad Usmani Principal Unani Medical College, Allahabad.

and member of Indian medicine board, U. P. Govt.

Lucknow

The wide world is my home and to do good my religion.

Honour and disgrace from no condition rise.

Act well your part, there all the honour lies.

Truth is great and will prevail.

Concious of virtue he is satisfied with his own self-respect.

Pleasure may be attractive at first, but is fatal at last, because it demoralises and weakens the character. The man, who is always hunting for pleasure, it is well known never finds it.

And chiefly thou, O spirit (my saviour, Christ) that dost prefer before all temples the upright heart & pure. Instruct of for thou knowest, thou from the first was present.

hn Millon.

The real Atma, the true God, is beyond the reach of words and mind.

If you deserve you need not desire; the object of desire will be brought to you, will come to you, if you make yourself worthy, help must come to you.

Very happy is he, and blessed is he, whose life is a continuous sacrifice.

Be true to yourself and never mind anything else in the world,

Love is the only Divinelaw. Other laws are organised robbery. Love alone has the right to break law.

There is no great and no small, no low and no high where love is.

Renunciation means getting rid of his little personal selfish ego, getting rid of this false idea of self.

Realization frees you from outside influences. It makes you stand by yourself.

According to Vedanta, no body can realise God unless his whole being is converted into Universal love; unless he looks upon the whole universe as his body.

## OM.

True education means learning to look at things through the eyes of God/there is no such tonic as happiness.

Prove all things; hold fast that which is good.

Morality springs from the meditation.

Peace in the heart makes us fit to survive.

Stream may be curved, but not water.

Sugar cane may be crooked, but not the sweet juice.

The body may be defective and not the soul.

The whole world is butone family. (Gita) Light and love are one. Thou art the self-illuminating one.

"Hatred stirreth up strife but love covereth all sins"

Be chearful and at peace, on the ground of your godhead to which thou shall ever be true.

Ye who stand alone in truth, be not afraid that the vast majority is against you.

No. 1653,...../Medical.

From

Sri D. A. Kulkarni M. Sc., Ayurvedacharya, Dy. Director of Medical & Health Services, Ayurveda, U. P.

To

Maulana Hakim Haji Mohd. Nurul Haq Lari, Member Distt. Advisory Committee, Distt. Hospital, Deoria.

Lucknow dated May 7, 1951. Dear Maulana Sahib,

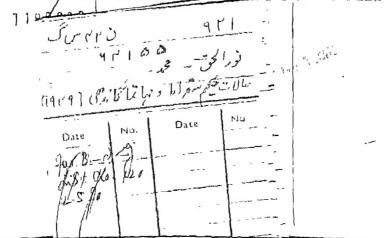
I am very thankful to you for your letter dated 1. 5 51 I intend to come to Deoria for inspection work in the district in July or August 1951. At present I am very busy with other important matters. I am happy to note that you appreciate the progress that has been brought about by me since I took over. I shall let you know my programme earlier when it is decided upon.

Yours faithfully,

.

Sd. (D. A. Kulkarni) Dy. Director, Ayurveda, U. P.

CALL No.	· · · · · · ·	reris_	ACC	. No	7910	ش.
AUTHOR		الرياسيسانيا.	163.K	11/2		
TITLE	21969	الم المر سي.	ld was	الهدوكرا	ار <i>ث خر</i> لیم آ	جاد
110000			971		geren Von Minkels After and After and After a	-





## MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:-

- 1. The book must be returned on the date stamped above.
- A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over - due.